

SIA „KONVENTS”

* ADRESE: ĀGENSKALNA IELA 18, RĪGA * BŪVKOMERSANTU REG. NR. 3804-R * VNMR: 40103103769 * E-PASTS: KONVENTS.INFO@GMAIL.COM *

PROJEKTĒTĀJS: SIA „KONVENTS”,
REG. NR. 40103103769,
ĀGENSKALNA IELA 18, RĪGA, LV - 1007

PASŪTĪTĀJS: RĪGAS DOMES ĪPAŠUMA DEPARTAMENTS
NMR kods: 90011524360
RĀTSLAUKUMS 1, RĪGA, LV-1050

OBJEKTS: KOKA ĒKA
LĀPU IELA 24, RĪGA, LV-1002

PROJEKTS: **ARHITEKTONISKI MĀKSLINIECISKĀ
INVENTARIZĀCIJA**

STADIJA: AMInv

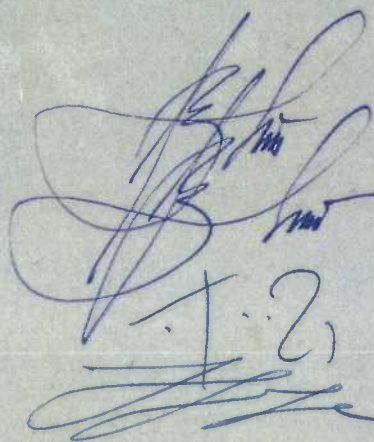
SĒJUMS: 1

BIROJA VADĪTĀJS:

IZPĒTES VADĪTĀJS:

ARHITEKTS:

ARHITEKTS:



P. BLŪMS

P. BLŪMS

O. OZOLS

L. GARKĀJE

ARHĪVA REG. NR.:

RĪGA

2019. GADS

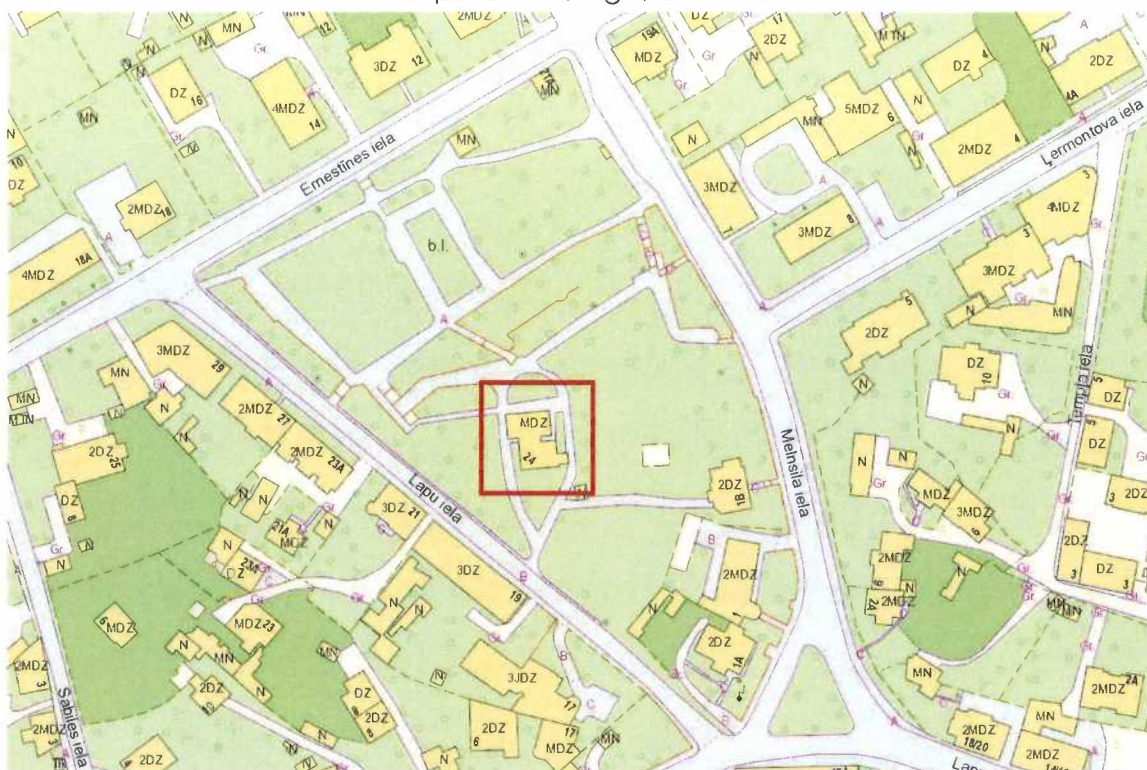
SĒJUMA SATURS

Nr. P/K	PROJEKTA SADAĻAS NOSAUKUMS	RASĒJUMS	LPP. NR.
1.	INVENTARIZĒJAMĀ ZEMES GABALA NOVIENTNE		2
2.	ĪPAŠUMA DOKUMENTI:		4
	Zemes robežu plāns		5
	Būves tehniskās inventarizācijas lieta		6
3.	VĒSTURISKIE DOKUMENTI		13
	Zemesgabala Lapu 24 evolūcija		14
4.	PASKAIDROJUMA RAKSTS		15
	Arhitektoniski-mākslinieciskās inventarizācijas rezultātu apkopojums, rezultāti, secinājumi, rekomendācijas		16
5.	GRAFISKĀ DAĻA		26
	Ēkas 1. stāva struktūras attīstības kartograma	AMI-1	27
	Ēkas 1. stāva grīdu seguma un griestu profilu kartogramma	AMI-2	28
	Hipotētiska 1897. gada fasāžu rekonstrukcija un esošais fasāžu stāvoklis	AMI-3	29
	Hipotētiskā dienvidu fasādes rekonstrukcijas versija un priekšlikums iespējamam fasādes krāsojumam	AMI-4	30
	Hipotētiskā rietumu fasādes rekonstrukcijas versija un priekšlikums iespējamam fasādes krāsojumam	AMI-5	31
	1877. gada projekta rasējumi - fasāde, 1. stāva plāns un griezum	AMI-6	32
	1887. gada pārbūves projekta rasējumi - 1. stāva un pagraba plāns, fasāde, griezum.	AMI-7	33
	1892. gada pārbūves projekts - plāns fasāde un griezum. 1893. gada puķu mājas piebūves projekts.	AMI-8	34
6.	FOTOFIKSĀCIJA AR KOMENTĀRIEM		35
	1. stāva fotofiksācijas plāns	FF-1	51
	Bēniņu stāva fotofiksācijas plāns	FF-2	52
7.	PROFESIONĀLĀS KOMPETENCES APLIECINĀJUMI		53

INVENTARIZĒJAMĀ ZEMES GABALA NOVĒTNE

PĒTĀMĀS ĒKAS NOVIETNE

Koka ēka
Lapu ielā 24, Rīga, LV-1002



Koka ēkas Lapu ielā 24 novietne Āgenskalnā¹

¹Kartes izgūtas no Latvijas Ģeotelpiskās informācijas aģentūras (LĢIA) kartēm. kartes.lgia.gov.lv/karte

ĪPAŠUMA DOKUMENTI



LATVIJAS REPUBLIKA

Rīga

Ernestīnes iela 21a

Nekustamā īpašuma kadastra Nr.: 0100 059 0145

ZEMES ROBEŽU PLĀNS

Dokumenti, pēc kuriem noteiktas zemes gabala robežas:

Rīgas Dome 11/10/2000 Nr. 1-27/4282

Uzziņa valsts un pašvaldības īpašuma reģistrēšanai

Robežu plāns sastādīts pēc materiāliem, ko sniedzis

Rīgas ģeodēziskais centrs

izpildītiem mērogā 1:500

Zemes kopplatība 869 m²

Nekustamais īpašums reģistrēts Rīgas pilsētas

zemesgrāmatu nodaļas Rīgas pilsētas zemesgrāmatā

2000 .gada 27. decembris

Nodalījuma (folijas) Nr. 29743

Zemesgrāmatu nodaļas tiesnesis:

VALSTS ZEMES DIENESTS

Lielrīgas reģionālā nodaļa

Ilmārs Račko

Rīgas pils. filiāles vadītājs(a)

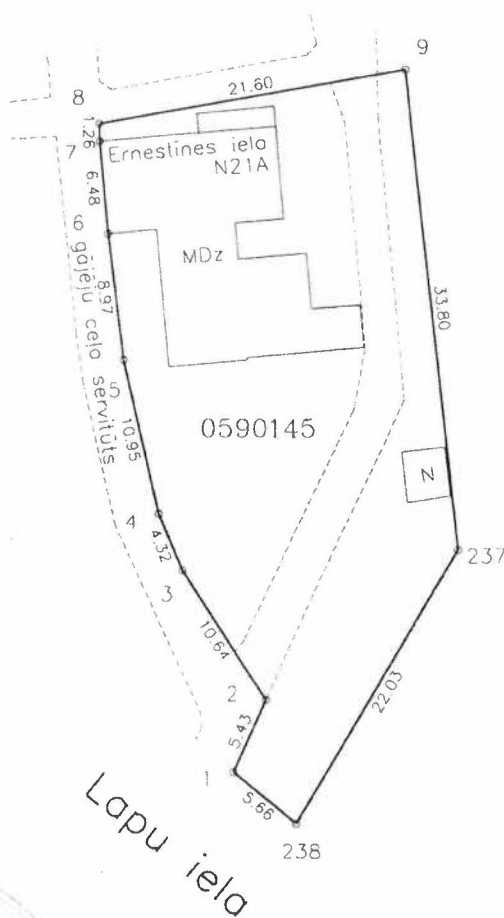
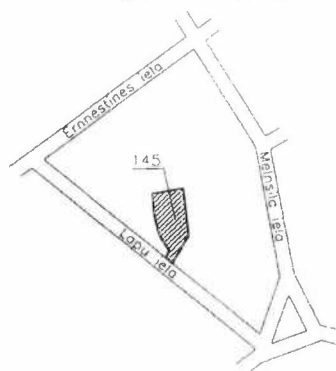
16/10/2000

ROBEŽPUNKTU KOORDINĀTES
LKS92 TM KOORDINĀTU SISTĒMĀ
MĒROGA KOEFICIENTS 0.999600

	X	Y
9	310719.67	504230.64
237	310686.08	504234.30
238	310667.15	504223.05
1	310670.73	504218.67
2	310675.67	504220.91
3	310684.62	504215.16
4	310688.61	504213.50
5	310699.28	504211.04
6	310708.18	504209.96
7	310714.63	504209.40
8	310715.89	504209.38

Platība 869 m²

ZEMES GABALA
IZVIETOJUMS KVARTĀLĀ



Mērogs 1:500
grunts

kods 0100 059 0145

RĪGAS ĢEODĒZISKAIS CENTRS

direktors	J. Pakalns	<i>J. Pakalns</i>	10.07.2000
uzmērīja	J. Vidušs	<i>J. Vidušs</i>	10.07.2000

LR VZD LIELRĪGAS REĢIONĀLĀ NODAĻA

**BŪVES
TEHNISKĀS INVENTARIZĀCIJAS LIETA**

Numurs: 01000590145001-03

Lapu skaits: _____

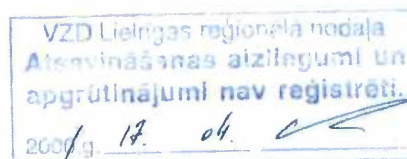
BŪVES KADASTRA APZĪMĒJUMS

01000590145001

Nedzīvojamā ēka

(Būves nosaukums)

ADRESE: Rīga
Lapu iela 24



Tehniskās inventarizācijas darbu izpildītāji: Daina Ruņģe

Izpildes datums: 17/04/2001

Tehniskās inventarizācijas darbu pārbaudītājs: Uldis Krēsliņš

Pārbaudes datums: 17/04/2001

LR VZD reģionālās nodaļas vadītājs

VZD Lielrīgas reģionālās nodaļas
Rīgas pilsētas
Nekustamā īpašuma formēšanas biroja
~~Zemgales priekšsīkates sektora vadītāja~~
(Vārds, Uzvārds) **L. Medne**

(paraksts)

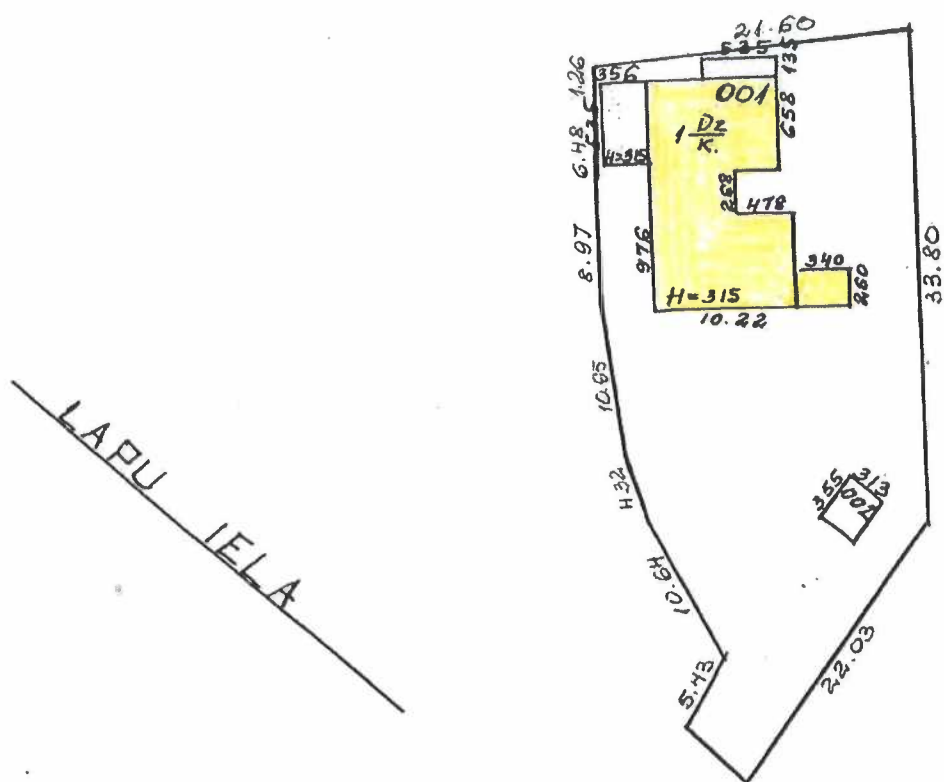
Datums: 2001. gada "17" 04



INFORMĀCIJA PAR PASŪTĪJUMU

1. Tehniskās inventarizācijas lietas numurs: 01000590145001-03
2. Būves nosaukums: Nedzīvojamā ēka
3. Būves kadastra apzīmējums: 01000590145001
4. Būves adrese: Rīga, Lapu iela 24
5. Pēdējās apsekošanas datums: 19/06/2000
6. Tehniskās inventarizācijas pasūtītāji: *Īpašuma pārvalde.*
7. Pasūtījuma pieņemšanas datums: 04/04/2001
8. Tehniskās inventarizācijas darbu izpildītā Daina Ruņģe
9. Izpildes datums: 17/04/2001
10. Tehniskās inventarizācijas darbu pārbaudītājs Uldis Krēsliņš
11. Pārbaudes datums: 17/04/2001
12. Iesniegtie dokumenti:
 - Pasūtījuma pieteikums
 - Nr. 81/7*04-204/04/2001 Rīgas Domes Īpašuma departamenta Īpašuma pārvalde
13. Tehniskās inventarizācijas veids: Būves pilna atkārtotā tehniskā inventarizācija
14. Pasūtījuma izpildes termiņš (d.d.): 22
15. Pasūtījuma pieņēmējs: Lija Medne

BŪVES NOVIETNES SHĒMA



Būves kadastra apzīmējums: 0100 / 059 / 0145 / 001

INFORMĀCIJA PAR BŪVI

1. Būves lietošanas veids: 1262 Muzeji un bibliotēkas

2. Būves kapitalitātes grupa: I grupa

3. Būves ārsienu materiāls: 08 Koks/mūris

4. Būves stāvu skaits:

4.1. Virszemes: 1

4.2. Pazemes: 1

5. Eksploatācijas uzsākšanas gads: 1885

6. Eksploatācijā pieņemšanas gads:

7. Būves konstruktīvā elementa apraksts:

7.1. Būves pamati Dzelzsbetons/betons

7.2. Būves ār sienas Koks/mūris

7.3. Būves pārsegumi Koks

7.4. Būves jumts Metāla loksnes

8. Būves fiziskais nolietojums (%): 40

9. Būves apbūves laukums (kv.m.): 178.9

10. Būvtilpums (kub.m.): 651

11. Būves kopējā platība (kv.m.): 166.8

12. Būves lietderībā platība (kv.m.): 166.8

12.1. Dzīvokļu platība (kv.m.): 0

12.2. Nedzīvojamo telpu platība (kv.m.): 166.8

13. Telpu grupu skaits būvē: 1

14. Dzīvokļu skaits būvē: 0

15. Labiekārtojums:

15. 2. Vietējā centralizētā apkure

15. 4. Elektroapgāde

15. 5. Aukstā ūdens apgāde

15. 8. Kanalizācija

15. 9. Tualetes telpa

1

16. Patvaļīgās būvniecības pazīmes: - Nav

INVENTARIZĀCIJAS VĒRTĪBAS APRĒKINA PROTOKOLS

Būves kadastra apzīmējums: 0100 059 0145 001
 Būves adrese: Rīga, Lapu iela 24
 Tehniskās inventarizācijas lietas numurs: 01000590145001-03
 Būves galvenais lietošanas veids: 1262 - Muzeji un bibliotēkas
 Būves nosaukums: Nedzīvojamā ēka
 Būves tehniskie rādītāji: 2 stāvi, būvtilpums = 651 m³, kopējā platība = 166.8 m², apbūves laukums = 178.9 m².

Būves konstruktīvo elementu raksturojums:

Pamati: Dzelzsbetons/betons

Sienas: Koks/mūris

Pārsegumi: Koks

Jumts: Metāla loksnes

Nosaukums	N.p.k.	Ieraksts
Būvju vienību cenu krājuma numurs, tabulas apzīmējums, ailes apzīmējums tabulā	1	28; 72; a
Mērvienība	2	m3
Vienību daudzums	3	651
Kopējā platība (m²)	4	166.8
Būves vienības bāzes vērtība (Ls)	5	36.8
Būves bāzes vērtība (Ls)	6	23957
K_s Fiziskā stāvokļa koeficients	7	0.60
K_G Ģeogrāfiskās novietnes koeficients	8	1.00
K_v Būves izmantošanas veida korekcijas koeficients	9	0.49
K_L Attāluma līdz tuvākajai pilsētai koeficients	10	1.00
K -	11	1.00
Būves inventarizācijas vērtība (Ls)	12	7043
Būves vienības inventarizācijas vērtība (Ls)	13	10.82
Būves kopējās platības 1 m² vērtība (Ls)	14	42.22

Vērtēšanas datums: 26/06/2000

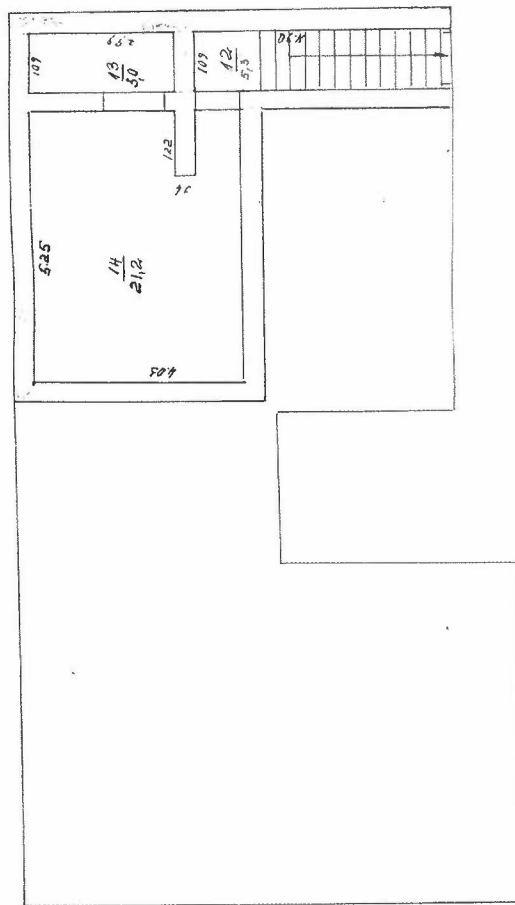
Izpildītja: Daina Ruņģe
 (Vārds, Uzvārds)

Paraksts: /paraksts/

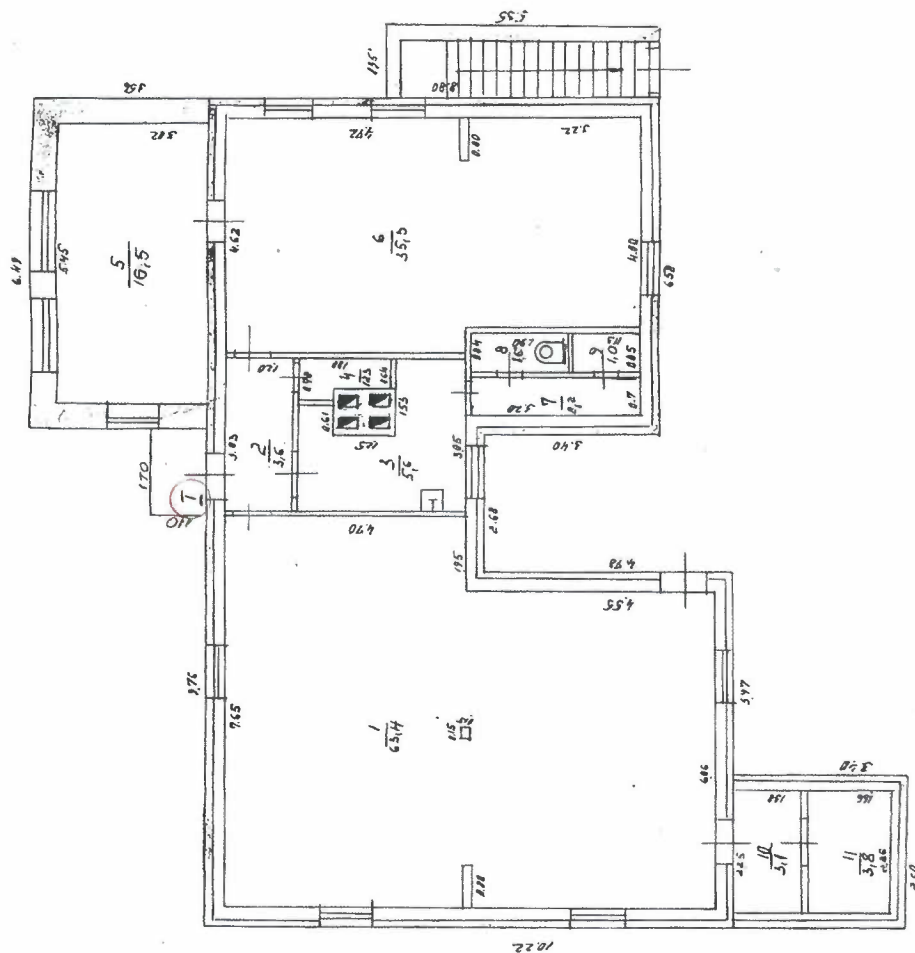
Pārbaudīja: Uldis Krēsliņš
 (Vārds, Uzvārds)

Paraksts: /paraksts/

BŪVES -1- STĀVA PLĀNA SHĒMA



BŪVES / STĀVA PLĀNA SHĒMA



BŪVES EKSPLIKĀCIJA

Būves kopējā platība (kv.m.) 166.8

Būves lietderīgā platība (kv.m.): 166.8

Dzīvokļu kopējā platība (kv.m.): 0

Dzīvokļu platība (kv.m.): 0

Dzīvojamā platība (kv.m.): 0

Dzīvokļu palīgtelpu platība (kv.m.) 0

Dzīvokļu ārtelpu platība (kv.m.) 0

Nedzīvojamo telpu platība (kv.m.) 166.8

Nedzīvojamo iekštelpu platība (kv.m.) 166.8

Nedzīvojamo ārtelpu platība (kv.m.) 0

Būves koplietošanas palīgtelpu platība (kv.m.) 0

Koplietošanas iekštelpu platība (kv.m.) 0

Koplietošanas ārtelpu platība (kv.m.) 0

Telpu grupas numurs: 001

Telpu grupas adreses numurs: I

Telpu grupas izmantošanas veids: 1262 Muzeja vai bibliotēkas telpu grupa

Telpu grupas platību eksplikācija:

Nedzīvojamo telpu platība (kv.m.): 166.8

Nedzīvojamo iekštelpu platība (kv.m.): 166.8

Nedzīvojamo ārtelpu platība (kv.m.): 0

Telpu grupas telpu eksplikācija:

Stāvs	Telpas numurs	Telpas nosaukums	Telpas veids	Telpas platība (kv.m.)	Telpas augstums (m)	Patvaļīgās būvniecības pazīme
1	1	biblioteka	Nedzīvojamā iekštelpa	63.4	2.9	
1	2	gaitenis	Nedzīvojamā iekštelpa	3.6	2.9	
1	3	gaitenis	Nedzīvojamā iekštelpa	5.6	2.9	
1	4	saimniecības telpa	Nedzīvojamā iekštelpa	1.2	2.9	
1	5	biblioteka	Nedzīvojamā iekštelpa	16.5	2.9	
1	6	biblioteka	Nedzīvojamā iekštelpa	35.3	2.9	
1	7	gaitenis	Nedzīvojamā iekštelpa	2.2	2.9	
1	8	tualete	Nedzīvojamā iekštelpa	1.6	2.9	
1	9	pieliekamais	Nedzīvojamā iekštelpa	1	2.9	
1	10	pieliekamais	Nedzīvojamā iekštelpa	3.1	2.9	
1	11	pieliekamais	Nedzīvojamā iekštelpa	3.8	2.9	
-1	12	kāpņu telpa	Nedzīvojamā iekštelpa	5.3	2	
-1	13	pagrabs	Nedzīvojamā iekštelpa	3	2.4	

-1	14	pagrabs	Nedzīvojamā iekštelpa	21.2	2.4	
----	----	---------	-----------------------	------	-----	--

VĚSTURISKIE DOKUMENTI



Aerofoto, 2018. gads



1895. gada plāna fragments



1880. gada plāna fragments

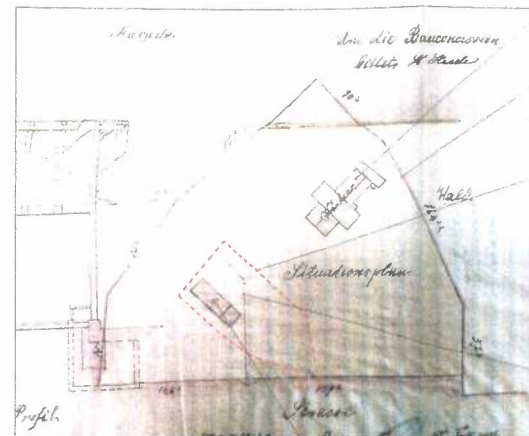
Zudusi dzīvojamā ēka



1876. gada plāna fragments



1867. gada plāna fragments



1877. gada zemes robežu plāns
no zirgu stalla projekta.
LVV 2761 f., 3. apr. 7630 l.

Ēka Lapu iela 24

Zemesgabala robeža

Šobrīd esošā zemes
gabala Lapu 24 robeža

Žogs

APZĪMĒJUMI



Šobrīd noteiktā zemesgabala robeža
uz kura atrodas ēka Lapu 24



Vēsturiskā zemesgabala robeža
uz kura atradās ēka Lapu 24

Objekts:	Koka ēka	
Adrese:	Lapu iela 24 Rīga, LV-1002	
Projektētājs:	PROJEKČESANAS BIROJS "KONVENTS" Reģ. Nr. 40103103789 Būvkomersanta reģ. Nr. 3804-R Mazā Pils iela 6 Rīga LV-1050, Latvija Tel. 67228627	
Rasējums:	Zemesgabala Lapu 24 hronoloģiskā evolūcija	
Projekta daļas vad.:	Pēteris Blūms	Datums: 08.04.2019
Arhitekts:	Oto Ozols	Datums: 08.04.2019
Arhitekts:		Datums:
Marka:	AMI	Mērogs: 1:100
Lapas izmērs:	A3	Stadija: AMI
Lapu sk.:	8	Lapa: 8

PASKAIDROJUMA RAKSTS

KOKA ĒKA RĪGĀ, ĀGENSKALNĀ, LAPU IELĀ 24,
KADASTRA NR. 010000590145
BĒRNU BIBLIOTEKA "ZVIRBULIS"

ARHITEKTONISKI MĀKSLINIECISKĀS INVENTARIZĀCIJAS UN KULTŪRVĒSTURISKĀS
IZPĒTES ATSKAITE:
REZULTĀTI, SECINĀJUMI, REKOMENDĀCIJAS.

IEVADS

AMInv pētījumu objekts ir ēka Rīgā, Āgenskalnā, Lapu ielā 24, tagadējais zemes gabala kadastra Nr. 010000590145, vēsturiskā iedaļuma tekstuālā forma: 3. priekšpilsētas daļa, 2. kvartālā, policijas Nr. 351.

Arhitektoniski mākslinieciskās inventarizācijas (AMI) darbi un kultūrvēsturiskais objekta izvērtējums noticis saskaņā ar noslēgto līgumu starp Rīgas domes Īpašuma departamentu un SIA Konvents.

Darbi veikti atbilstoši NKMP AMI veikšanas norādījumiem un ieteikumiem, tehnisko un praktisko iespēju robežās realizējot iespējami plašu izziņas procesu par objektu. AMI darbus vadīja SIA Konvents vadītājs, ser. arh., arhitektūras restaurācijas vecmeistars P. Blūms, darbu veikšanā piedalījās SIA Konvents darbinieki:

- arhitekts Oto Ozols;
- arhitekte Līva Garkāje.

Fotofiksāciju dabā un fotomateriālu digitālo apstrādi veica L. Garkāje, O. Ozols. Grafisko dokumentāciju izstrādāja arhitekti O. Ozols, L. Garkāje. AMInv atskaitei tekstu sagatavoja P. Blūms.

Arhitektoniski – mākslinieciskās inventarizācijas sastāvs un nepieciešamais darbu apjoms neparedz izpēti darbus, kuru uzdevums ir noskaidrot inventarizējamā objekta sastāvdaļu izcelsmes hronoloģiju un secību, taču mūsu gadījumā ir iespējams izteikt dažas hipotēzes un novērojumu secinājumus.

1. ĒKAS IZCELSMES VĒSTURE.

Pārdaugavas vēsturisko kartogrāfisko materiālu izpēte liecina, ka līdz 1860. gadu otrajai pusei Švarcmuižas teritorijas daļā "Āgenskalns" starp Ormaņu, Lapu, Kalnciema un tagadējās Melnsila ielas trasi bijusi neparcelēta meža zeme ar brīvas konfigurācijas ceļiem/ celiņiem, kas dabiski izveidojušies šajā mežā ar kāpu reljefu un raksturīgi daudzām Rīgas apkaimes teritorijām. 1867. gada Pārdaugavas plānā¹ kvartālā ir tikai viens zemes īpašums Grp. 59, Gru. 78, kas saglabāties līdz mūsdienām.

¹ Plan der Gouvernements-Stadt Riga mit ihren Vorstädten / angefertigt im Jahre 1867 von dem Stadt-Revisor F. Wieckmann

Senākais identificētais būvprojekta dokuments par minēto ēku datēts ar 1877. gada 19. aprīli un attiecināms uz koka stalla izbūvi Rīgas 3. priekšpilsētas daļā, 2. kvartālā, Āgenskalnā, uz zemes gabala Pol. Nr. 351, kas vēlāk sadalīts zemes gabalos grupa 59, grunts 145 un grunts 79). Būves īpašnieks K. W. Heede². Ēkai plānā 3 telpas, nesošās koka sienas ar vienu mūra šķērssienu. Tipiska "šveiciešu stila", Rīgas 19. gs. 2. puses priekšpilsētām raksturīga arhitektūra. Mazākajā nodaļumā bijis zirgu puīša dzīvoklītis ar maizes krāsni un plīti, viens nodaļums ar stadulām 2 zirgiem un vāgūzis 1, nenosaukta tipa, zirga ratiem. Atbildību par būves vadību uzņēmies slavens Rīgas arhitekts, akadēmiķis K. Pflūgs³.

Šeit būtiski piezīmēt, ka 1880. -83. gada Rīgas plānā⁴ minētais stallītis attēlots uz kopīga zemes gabala ar koka ēku, kuras zemes gabals atrodas blakus (gr. 59, grunts 79 (?)). Šīs ēkas projekts pievienots "stallīša" būvlietai un attēlo prāvu, ļoti greznu koka, vasarai paredzētu "lauku māju", arī "šveiciešu stilā" un veido ansambli ar "stallīti". Dzīvojamās mājas projekts izstrādāts 1876. gadā, J.W. Heedem, kurš pasūtījis arī stallīša projektu. Projekta arhitekts nav tieši minēts, bet atbildību par būvniecības vadību uzņemas tas pats arh. Pflūgs. Divi būvlietā esošie zemes gabala plāni liecina, ka sākotnēji abas ēkas funkcionāli veidojušas vienu zemes īpašumu.

Arī nākamajā būvprojektā (gr. 59, nr. 79), kas datēts ar 1887. gadu (28.04.1887.) un izstrādāts īpašniekam, tirdzniecības aģentam Teodoram Albrehtam, abas ēkas ir uz vienota zemes gabala, taču tas, bez tuvākiem skaidrojumiem, sadalīts ar līniju divās daļās. Projekta risinājums paredz esošajam palīgēkas apjomam piebūvēt 2 simetriskas piebūves un pārbūvēt to par dzīvojamo ēku ar papes jumtu. Arhitekts Alfrēds Pīlemanis (Pielemann), namdaru meistars Y. Kutschbach (Kučbahs). Ar šo projektu stallītis integrējoši tiek pārbūvēts par vasaras māju ar virtuvi, sauso tualeti, 3 guļamistabām. Tiek uzcelta atklāta veranda ar jumtu pret ziemeļrietumiem.

Starpposmā starp 1887. un 1892. gadu notikusi īpašnieku maiņa un 79. grunts sadalīšana, nodalot grunti Nr. 145.

1892. gada 24. septembrī Būvvaldē iesniegts projekts Gr./gr. 59/145 koka dzīvojamās mājas nelielai piebūvei, arhitekts. A. Pīlemanis. Ēkai un projektam jauns īpašnieks – Aleksandrs Konstantīns Augsburgs⁵.

² W. Heede (arī Joh. W. Heede) Rīgas 1883. gada firmu reģistrā minēts kā audumu tirgotavas īpašnieks Kungu ielā 9, Vecrīgā.

³ Robert August Pflug; dzimis 1832. gada 1. maijā, miris 1885. gada 30. novembrī) bija vācu izcelsmes arhitekts, Pēterburgas Mākslas akadēmijas īstenais loceklis (1870). LV Saeimas (Bruņniecības) nama un pareizticīgo katedrāles autors.

⁴ Karte der Gouvernements Stadt Riga, in 24 Blättern, M 1:2100, 1880.-1883. C.v.Holst, R. Stegmann, A. Agthe.

⁵ Augsburg Alexander Konstantin dzimis 15.09.1854. Uķermindē (Ückermünde) miris 10.12.1922. Rīgā. Lielās Ģildes vecākais, tvaikoņu pārvadājumu sabiedrības un Apdrošināšanas sabiedrības "A. Augsburg" īpašnieks; A/S Daugava apdrošināšanas sab. filiāles direktors, Rīgas Biržas komitejas loceklis.

1893. gadā Pilemanis izstrādā vēl vienas piebūvītes – "puķu mājas" projektu, kurā, iespējams, turēti kādi retāki augi, eksoti, ko ziemā ielika pārziemot pagrabā zem ēkas.

Kopš 19. gs. beigām ziņu par būvnieciskām izmaiņā būvlietā nav. 1930.–40. gados notiek administratīva sarakste par žogu un ēkas krāsošanu.

Spriežot pēc ēkas tagadējās plāna konfigurācijas, tā faktiski saglabājusi gandrīz visas savas būvdaļas kopš uzcelšanas 1877. gadā un tā paša autora autentiskiem pārveidojumiem. Pēc 2. Pasaules kara parādījusies ārējā noēja pagrabā.

Līdz mūsdienām ēka funkcionāli bija saglabājusies kā Rīgas pilsētas 31. bērnu un jaunatnes bibliotēka. Tā dibināta 1950. gadā, no 1953. gada Rīgas 31. bibliotēka, 1997. gadā ieguva nosaukumu Bibliotēka "Zvirbulis", no 2003. gada Rīgas Centrālās bibliotēkas filiālbibliotēka "Zvirbulis".

Bibliotēka 2018. gadā slēgta tehnisko apstākļu dēļ un šobrīd ir ierobežota ar žogu, veikti tehniskās konservācijas darbi.⁶

2. ĒKAS URBĀNĀS KULTŪRVIDES KONTEKSTS.

Ēka izvietota tagadējā "Jaunatnes dārza" teritorijā, kas ir neliels parks Rīgā Āgenskalnā starp Lapu, Melnsila un Ernestīnes ielām. Neoficiāli to dažkārt sauc arī par "Ļermontova parku", jo blakus atrodas Ļermontova iela un trolejbusa pietura Ļermontova iela.

Līdz 20. gadsimta trīsdesmitajiem gadiem šis bija privāts, Augsburgu ģimenei piederošs dārzs ar paugurainu reljefu, kāpnēm un atbalsta mūriem. Augšējā daļā atradās parka īpašnieka māja. 1949. gadā Rīgas pilsētas Sarkanarmijas rajona (tagad Zemgales priekšpilsēta) izpildkomiteja nolēma Ernestīnes un Melnsila ielas stūrī izveidot bērnu parku. 1950. gadā bijušā dārza īpašnieka mājā tika iekārtota Rīgas pilsētas 31. bērnu un jauniešu bibliotēka. 1952. gadā kādreizējo privāto dārzu sāka pārveidot pēc P. Selecka projekta un nosauca par Jaunatnes dārzu.

Tīmeklī atrodamas arī ļoti personīgas tuvākās apkaimes iedzīvotāju atmiņas, kā šis fragments no Ilgoņa Lindes tīmekļa žurnāla par Āgenskalnu:

".....Kā tik nav saukuši šo vietu. Jaunatnes dārzs un Ļermontova parks, tautā saukts arī par Pieckapeiku parku jeb "Pitačok"⁷, jo cara laikos ieeja parkā esot tā maksājusi.

Patiesībā līdz 2. Pasaules karam tas bija pazīstams kā Augsburgu ģimenes dārzs. Augstās smilšu kāpas virsotnē atradās īpašnieku māja un vairāk kā hektāru lielajā, sen un labi koptajā dārzā tika ieaudzēti arī daudzi svešzemju koki. Irdeno kāpu kopā saturēja atbalsta sienas un smilšakmens kāpnes. No bijušās godības vēl saglabājies dārznieka un sarga namiņš.

⁶ Pēc vietējo iedzīvotāju (Ilgonis Linde) liecībām, sākotnēji 1876. gadā projektētā dzīvojamā ēka gāja bojā 1990. gadu sākumā ugunsgrēkā, (kad to bija atstājis kādreizējais Ļeņina rajona Kara komisariāts (?)). Ēka esot bijusi izdemolēta.

⁷ Laikam pareizāk būtu šī krievu valodas vārda transkripcija "pjatačok" - пятачок

Kara laikā viss krasi mainījās, jo Augsburgu ģimene Latviju pameta un dārzs nonāca Rīgas pilsētas Sarkanarmijas rajona pārziņā. 1949. gadā te nolemj sākt veidot proletāriskās jaunatnes atpūtas centru un jau 1950. gadā bijušā parka īpašnieka mājā atklāj bērnu bibliotēku. Pēc diviem gadiem pieķeras arī dārzam, izbūvējot tā vietā rotaļu laukumu. Darbi aprobežojās ar visu stādījumu "izravēšanu" un smilšu kastes izveidi pāri palikušajā puteklainā laukumā, bet apkārt tam sanagloja dēļu solus. Dārznieka namiņā iekārtoja tiem laikiem stipri nepieciešamu medicīnisku iestādi - atūtotavu. Vēlāk nojauca arī ažu ro kriegļu žogu un atskaitot ziemās uzlietās slidotavas parādīšanos, te daudzus gadu desmitus vairs nekas nemainījās. Pirms dažiem gadiem te tomēr izveido diezgan pieklājīgu rotaļu laukumu un tas atkal ir apkārtnes bērnu izklaides epicentrs, kur galveno vietu vienalga ieņem šļūkšana no kalna uz skolas somas...⁸

Parka platība ir 10 850 m².^[1] Parkā aug vietējie un introducētie kokaugi (Ledebūra lapegle, smaržīgā papele, pelēkais riekstkoks)?

- a) ģeogrāfiski zemes gabals un ēka novietota vēsturiskajā Švarcmuižas teritorijas daļā, Āgenskalna ciema ziemeļu perifērijā. Ēkas izcelsme attiecas uz laiku, kad liela daļa muižai piederošo zemju jau bija parcelētas un sākās intensīvs Āgenskalna apbūves periods.
- b) tradicionālais, iedibinātais, dominējošais vēsturiskās apbūves veids tuvāko 2 – 4 kvartālu apkārtnē ir mazstāvu, koka, 19. gs. nogales un 20. gs. 1. puses apbūve.
- c) ēka atrodas starp diviem valsts nozīmes arhitektūras pieminekļu kompleksiem – seno Āgenskalna ciemu un Kalnciema ielas apbūves ansambli, tuvākajā apkārtnē izvietota virkne valsts un vietējas nozīmes arhitektūras pieminekļu (Kalnciema, Kapseļu, Ernestīnes, Nometņu, Talsu, Lapu, Baložu, Melnsila u.c. ielās);
- d) par tiešu kultūrvēsturiskā konteksta objektu un pētāmās ēkas laikabiedru līdz ar to varētu uzskatīt vēsturisko Augsburga dārzu "sarga namiņu" uz Ernestīnes un Melnsila ielu stūra.

Nav iegūtas nekādas fotogrāfiskas liecības par Augsburga dārzu pirms 2. Pasaules kara, taču tas ir tikai laika jautājums.

3. ĒKA UN TĀS ARHITEKTŪRA

Ēkas pašreizējais estētiskais un arhitektoniskais veidols (kopš fasāžu apmūrēšanas) ieguvuši galēji degradētu kvalitāti, kas nebūt neatbilst tās patiesajām / slēptajām kvalitātēm.

⁸ <https://www.facebook.com/753802807986505/posts/k%C4%81-%C4%ABsti-saukt-%C5%A1o-vietu-%C4%81genskaln%C4%81-ir-k%C4%81ds-neapb%C5%ABv%C4%93tas-zemes-st%C5%ABr%C4%ABtis-ar-paugurai/1036252606408189/>

⁹ https://lv.wikipedia.org/wiki/Jaunatnes_d%C4%81rzs

Ēkas vēsture sākusies pirms 142 gadiem, kad tika uzcelts vienkāršs stallītis 2 zirgiem šveiciešu stilā – plānā gareniskas formas 1-stāva apjoms ar daļēju jumta paaugstinājumu uz drempeļa sienām, ko izmantoja siena glabāšanai. Par to liecina 1877. gada projektā redzamās 2-vērtņu durvis. Kā jau visas šī laika un stila ēkas, arī šī, celta koka karkasa konstrukcijā, domājams, ar dubultu planku aizpildījumu. Fasādes apdari veido dekoratīva, profilētu dēļu apdare. Interjeros stallja daļā griesti/ sienas varēja būt ar krāsotu, profilētu dēļu apdari¹⁰, bet stallpuiša galā, sienu apdare varētu būt bijis apmetums¹¹.

Ēkas pielāgošana dzīvojamās mājas vajadzībām pilnībā saglabāja sākotnējās ēkas arhitektonisko veidolu un tā tika papildināta ar funkcionālām piebūvēm "šveiciešu" stilā, kas to padarīja vēl rotaļīgāku un atbilstošāku "vasarnīcu stila" paraugiem Rīgas Jūrmalā. Pēc tam, kad tā ieguva daļēji aizstiklotu verandu, "puķu māju" un virkni stilam raksturīgo dekora aksesuāru, tā kļuva par tipisku sava laika, stila un rīdzinieku vasaras dzīvesveida simbolu. Domājams, ka šādā veidolā tā tika lietota līdz pat 2. Pasaules kara beigām, kad sabruka privātās dzīves idilliskā romantika Rīgā.

1960.-70. gados, kad vasarnīcas vajadzībām celto ēku lietoja bibliotēkai arī aukstajā sezonā, tā bija nepieņemama. Komunālie pilsētas dienesti pieņēma lēmumu ēku apmūrēt ar 12 cm biezu silikātķieģeļu kārtu, to no koka ēkas nodalot ar ruberīda izolācijas slāni, ko balstīja uz jauniem betona pamatiem, kas iebūvēti paralēli esošajiem. Stiklotajai verandai likvidēja sīkrūtoto stiklojumu un, statņus izmantojot par jumta balstiem, koka sienu vietā uzmūrēja ķieģeļus, iebūvēja neproporcionālus logus. Visticamākais, šajā laikā tika demontētas visas fasāžu ārpus apdares dēļu plaknes izvirzītās detaļas (apmales, palodzes, sandriki u.c.).

Par ēkas sākotnējo veidolu līdz pat mūsdienām liecina virs silikātķieģeļu apmūrējuma saglabājušās un redzamās koka detaļas un dēļu apdare, kas gandrīz pilnībā sakrīt ar projektos redzamo detalizāciju.

4. ĒKAS KULTŪRVĒSTURISKĀ SAGLABĀTĪBA.

Pēc veiktajiem AM vizuālās Inventarizācijas darbiem var secināt, ka zem 20. gs. 2. puses sekundārās silikātķieģeļu čaulas saglabājusies 19. gs. koka karkasa (jeb stāvbūves) ēka. Atbilstoši lokāliem novērojumiem par autentiskumu, secināts:

- a) ēkas autentiskie un oriģinālie koka elementi (dēļu apšuvums, konsoles, spāres, spārturi, apmales, aiļu aizpildījums u.c.), kas nav nosegti ar apmūrējuma čaulu nešaubīgi liecina par 19. gs. izcelsmi;

¹⁰ Vienā no telpām šāds profilētu dēļu klājs konstatēts zem apmetuma.

¹¹ Šāda konstrukcija ir ticama gadījumā, ja zirgus šajā ēkā turēja arī ziemā. Ja aukstajā sezonā zirgus pārvēda uz mājvietu Daugavas labajā krastā, kur tiem bija ziemas stalli, tad Lapu ielas stallītis noteikti bija ar pieticīgāku siltumizolāciju. Projekta rasējumi liecina, ka sienas ir pietiekami biezas, lai būtu paredzētas dzīvošanai arī ziemā.

- b) lokālais 1. st. fasādes koka apdares atsegums DR fasādē liecināja, ka autentiskā platu dēļu fasādes apdare ir saglabājusies zem ķieģeļu čaulas;
- c) lielākā daļa fasāžu aiļu saglabājušās autentiskās vietās, atbilstoši 19. gs. projektiem. Izņēmums – no ķieģeļiem pārmūrētās verandas sienas zem autentiskā jumta un sākotnējā plāna konfigurācijā;
- d) ēkas pamatkorpusa un autentisko piebūvju jumtu konfigurācija, mērogs, slīpnes, spāru krēsls un dekoratīvie spāru gali saglabājušies autentiski. Esošais jumta seguma (vijņotās azbestcimenta loksnes) materiāls iesegts virs autentiska un tradicionāla 19., 20. gs. sāk. ēku jumtu seguma materiāla – jumtu papes);
- e) ēkas īpatnējā telpiskā struktūra uzskatāma par autentisku, kaut arī tā radusies vairākkārt paplašinot sākotnējā apjoma gabarītus un modificējot plānojumu;
- f) ēkas funkcionalitātes vēsture nav viengabalaina, jo sākotnējais apjoms celts zirgu stallā, ratnīcas vajadzībām, bet pēc zināma laika pārveidots par piepilsētas dzīvojamo māju.

5. ĒKAS KULTŪRVĒSTURISKAIS NOVĒRTĒJUMS UN POTENCIĀLS

Vēl pirms pārdesmit gadiem šīs ēkas, tās tagadējā veidolā, liktenis būtu izlemts vienkārši un ierasti – ēka bez arhitektoniskas vērtības, zaudējusi autentiskumu, tās zaudēšana nerada urbānās vides kvalitatīvu izmaiņu risku. Jo vēl viens kultūrvēsturisks aspekts tiktu noteikti ietverts atzinumā kā īpaši būtisks – oriģinālais stāvoklis stipri izmainīts.

Mūsdienās vēsturisko ēku vērtēšanas kritēriji būtiski mainījušies tāpat, kā to diapazons. Un, jo atšķirīgāka no stereotīpiem un tipveida vēsturiskās evolūcijas, citāda savā arhitektoniskajā veidolā kā senceltne ir, jo lielāka ir tās retuma pakāpe, nozīmīgāks ir tās kultūrvēsturiskais potenciāls kā būvmākslas daudzveidības un radošuma apliecinājums.

Ēkas apsekojuma rezultāti un izdarītie novērojumi ļauj secināt, ka tiešo un netiešo pierādījumu kopums liecina¹² par retu Āgenskalna un Rīgas koka arhitektūras, būvmākslas un vēstures liecinieku:

- a) ēkas arhitektūra un izmantošana viennozīmīgi liecina par tās vasarnīcas funkciju, kas, pēc būvības (izņemot ķieģeļu čaulas apvalku) nav izmainījies. Mēģinot atmiņā pārcilāt zināmos "vasarnīcu" tipa neliela izmēra ēku prototipus Pārdaugavā, šādi piemēri atmiņā "neuzpeldēja". Jūrmalā šādu

¹² Šī pārliecība šobrīd nav pilnībā pamatota ar faktiem, jo liela daļa ēkas nosepta ar sekundāru ķieģeļu čaulu, bet prognozes par vērtību lielā mērā pamatojamas ar teksta autora profesionālo pieredzi.

līdzību atrodams ļoti daudz, taču ne kā arhitekta – akadēmiķa būvēta zirgu stallīša transformēta versija. Savietojot ēkas visai agrīno izcelsmi (šim koka ēku stilam) ar novietojumu ārpus iedibinātajām senās koka apbūves lokācijām Pārdaugavā, rodas secinājums, ka šī ir viena no retajām, vēl esošajām, Rīgas turīgo pilsoņu vasarnīcām (nevis ziemas mājām) pie Āgenskalna meža.

- b) ēkas būvvēsture saistīta ar slavenu arhitektu vārdiem, zināms ēku būvējušā amata meistara vārds;
- c) ēka ir piederīga konkrēti definētam – "šveiciešu" jeb Šveices arhitektūras stilam¹³;
- d) konkrētā ēka glabā citas, zudušas šī ansambļa ēkas arhitektoniskos vaibstus¹⁴;
- e) ēkas izcelsme un evolūcija saistīta ar konkrētām, identificētām vēsturiskām personībām.
- f) ēka tiešā veidā toponīmiski, topogrāfiski un ģeogrāfiski saistīta apstādījumu teritoriju, kurā tā atrodas. Tās īpašnieks ilgu gadu bija A. Augsburgs, kas izveidojis "Augsburga dārzu" apstādījumus kā publiski pieejamu dārzu, kur apmeklējums esot bijis maksas pakalpojums.

Pēc saglabāšanas un saudzējošas atjaunošanas darbu pabeigšanas ēka nešaubīgi kļūs par vienu no Āgenskalna koka arhitektūras mantojuma spožākajām "zvaigznēm", gan pateicoties tās izcilajai novietnei un zaļajai videi, savdabīgajai vēsturei, humānajam mērogam, gan arī kā kopīgam, pozitīvam apkaimes aktīvās sabiedrības un pašvaldības partnerības lieciniekam.

Pēc saprātīgas, profesionāli pārdomātas atjaunošanas pabeigšanas ēkas kultūrvēsturiskā kapacitāte būs līdzvērtīga vietējas nozīmes arhitektūras pieminekļa nozīmīgumam, bet ne jau tas ir būtiskākais, jo vēl viena ēkas vērtības iezīme varētu būt tā, ka tā veiksmīgi atjaunota bez atzīta kultūras pieminekļa statusa.

6. SAGLABĀŠANAS UN ATJAUNOŠANAS REKOMENDĀCIJAS.

1. Šajā AMINv sējumā apkopotie ēkas Lapu iela 24, Rīgā, kultūrvēsturiskie dati ir pietiekams pamatojums atzinumam, ka tā ir kultūrvēsturiski nozīmīga no arhitektoniskā, kultūrvides, pilsētvides viedokļiem.
2. Ēkas atjaunošanas projektēšanas procedūru nosaka pilsētas būvvalde, saskaņā ar paredzēto izmaiņu raksturu un apjomu.

¹³ Šveices jeb šveiciešu stils, arī "Schweizerstil", krieviski "шале", vāciski "das Chalet" un "Landhaus" ir daļa no historisma arhitektūras plašā klāsta un tā izcelsme saistāma ar raksturīgām koka ēkām Alpu kalnu zemnieku saimniecībās. – *autora skaidrojums*

¹⁴ 1876. gadā projektētā un arh. R. Pflūga būvētā šveiciešu stila "Landhaus", kas zudusi 20. gs. 2. pusē.

FASĀDES
3. Pilnīgu priekšstatu par ēkas fasāžu autentiskumu varēs gūt pēc silikātķieģeļu čaulas demontāžas. Ticamība, ka fasāžu un to apdares autentiskuma pakāpe būs augsta, šīs teksta autors prognozē uz 75 – 85%.
4. Pēc ķieģeļu čaulas demontāžas veicama fasāžu arhitektūras saglabātības novērtēšana, uz kā pamata būs iespējams sastādīt pilnvērtīgu uzdevumu fasāžu saglabāšanas / atjaunošanas programmai.
a. prognozes liecina, ka autentiskie fasāžu apdares dēļi būs vismaz daļēji saglabājušies. Dēļu attīrīšana no vēsturiskajiem krāsu slāņiem vēlams veikt pēc skandināvu ¹⁵ metodikas.
b. dēļu virsapdari veikt ar pārbaudītiem, kvalitatīviem lineļlas produktiem;
c. pirms krāsošanas veikt fasāžu vēsturisko krāsojumu izpēti un izstrādāt krāsu pasi ¹⁶ ;
d. zudušos apmaļu u.c. dekoratīvos elementus izgatavot pēc pārbaudītiem, drošiem Āgenskalna analogiem;
e. vēlams zudušās stiklotās verandas (T1-5) autentiska atjaunošana sākotnējos vai koriģētos gabarītos.
5. Ņemot vērā ēkas nelielo mērogu un proporcionāli un relatīvi nozīmīgo vizuālo, estētisko ārējā veidola izmaiņu īpatsvaru, ieteicamākais atjaunošanas to atjaunošanas veids būtu fasāžu restaurācija uz 20. gs. 1. puses plānojuma struktūru un fasāžu "šveiciešu" stila apdares tradīcijām.
6. Būtu ļoti pievilcīgi jumta segumu atjaunot autentiski – kā ruļļu materiāla segumu, ko līmē un papildus stiprina pie dēļu klāja ar trīsstūra latojumu no virspuses ¹⁷ .
7. Logu aiļu aizpildījumam optimāli būtu koka futerlogi tradicionālā daļījumā, ar iekšējām vērtēm efektīvā pakešu stiklojumā. AMInv konstatēts savrupatradums, kas liecina, ka ēkai bijuši tradicionāli koka slēgi, kas būtu jāatjauno praktiskai lietošanai.
8. vēlams paredzēt fasāžu piegaismojumu.

¹⁵ Šādi tiek profesionālajā vidē apzīmēta saudzīga pieeja koka ēku ar eļļas krāsu krāsotās apdares uzkrājušos slāņu attīrīšanai: tiek atslāņotas tikai tās krāsmateriāla daļas, kuras zaudējušas sasaisti ar koksni un viegli atdalāmas bez elektrisko instrumentu pielietošanas.

¹⁶ Šajā sējuma ietvertajā fasāžu koloristikas versijā izmantota ierobežota apjoma informācija, jo lielākā fasāžu daļa ir zem apmūrējuma.

¹⁷ Šāda tipa jumta segums 2008. gadā autentiski atjaunots Jūrmalā, Dzintaru prospektā 52 – Morberga vasarnīcas teritorijā, "Šutovas mājai".

IEKŠTELPAS	
9.	Izskatīt iespējas izmantot vidējās daļas bēniņus kā savietotu ar pirmā stāva telpām ēkas daļu.
10.	Zudušās iekšsienas vai to daļas atjaunot / izmantīt atbilstoši pamatotām funkcionālām nepieciešamībām, bet visos gadījumos prioritāri nodrošināt konstruktīvo un telpisko noturību.
11.	Esošā plānojuma izmaiņas ir pieļaujamās, taču tās plānot tikai pamatotas nepieciešamības gadījumos. Vajadzības pakārtot ēkas struktūrai, nevis otrādi.
12.	Pirms plašāku remonta / pārbūves darbu uzsākšanas, vēlams veikt iepriekšēju interjeru polihromijas izpēti. Ļoti ticama interjeru apdares tehnika uz apmetuma varēja būt tapetes, bet uz griestiem nav izslēgta arī kādu ornamentālās polihromijas esamība, sevišķi 19. nogalē un līdz 1. Pasaules karam.
13.	Interjera apdares un kolorīta koncepciju ir pamatoti radoši pakārtot vēsturisko krāsojumu, polihromijas, faktūru un materiālu atsegumu kontekstā, kā mūsdienīgas variācijas par ēkas "biogrāfiskajām" tēmām. Iespēju un variāciju ir daudz, svarīgi idejās nepazaudēt patiesuma sajūtas.
14.	KONSTRUKCIJAS UN TEHNISKĀ INFRASTRUKTŪRA
15.	Vēsturiskām koka ēkām minimālais pamatu augstums no grunts līdz ārsienas apakšējai atzīmei ir 25 – 30 cm, liekais jānorok un jānodrošina aizvadīšana no ēkas pamatu zonas. Lietusūdeņi nedrīkst uzkrāties pie pamatiem.
16.	Ap ēku jāpazemina grunts līmenis līdz optimālam attālumam starp koka ārsienām un grunts līmenim.
17.	Pastiprinājumiem koka konstrukcijās nelietot masīvus metāla elementus un konstruktīvas daļas. Neradīt aukstuma tiltus!
18.	Siltumizolācijai koka ēkās visieteicamākie ir organiskas izcelsmes siltumizolācijas materiāli. Koka ēkās ārsienu siltumizolāciju ar organiskas izcelsmes un dabas izcelsmes materiāliem pieļaujams ierīkot uz iekšsienu plāknēm. Informācijai: https://www.oekologisch-bauen.info/baustoffe/naturdaemmstoffe/
19.	Paredzēt pilnīgu elektroinstalācijas rekonstrukciju!
20.	Koka ēkās centrālapkures sistēmu temperatūras ieteicamas pēc iespējas zemākas. Optimāla ir grīdas apkure.

TERITORIJA

21. Gadījumā, ja ēkai tiek paredzēta publiska izmantošana, jāparedz stāvvietas autotransportam, velotransportam, glābšanas transporta piekļuvei.
22. Ap ēku vēlams ierīkot apstādījumus un teritoriju simboliski norobežot ar apstādījumiem.
23. Ēkai telpām jānodrošina reāla vides pieejamība.

Atskaiti sagatavoja

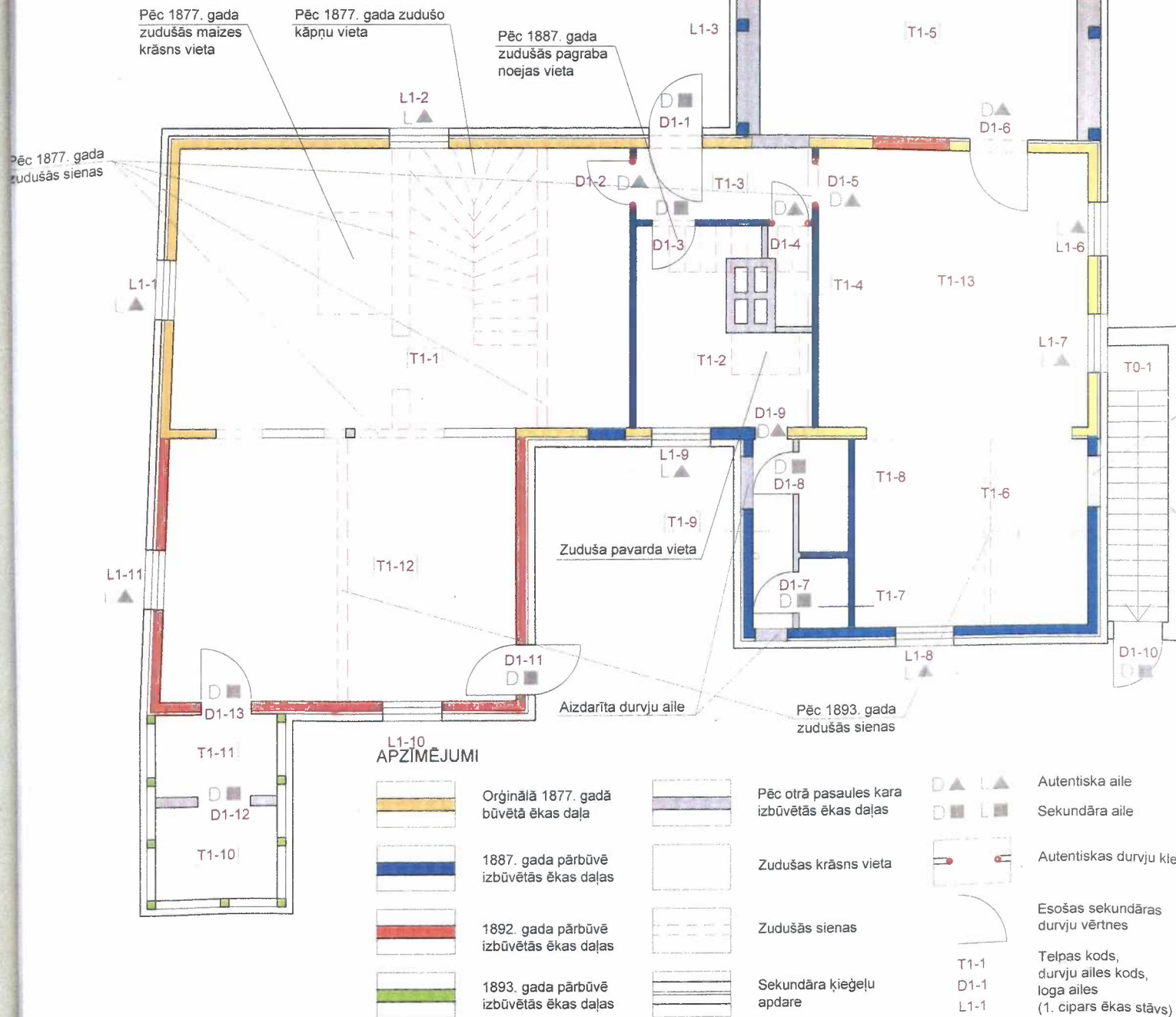


arh. Pēteris Blūms
arhitektūras restaurācijas vecmeistars

2019. gada 20. aprīlis

GRAFISKĀ DAĻA

1. STĀVA IZPĒTES KARTOGRAMA M 1:70



PIEZĪMES

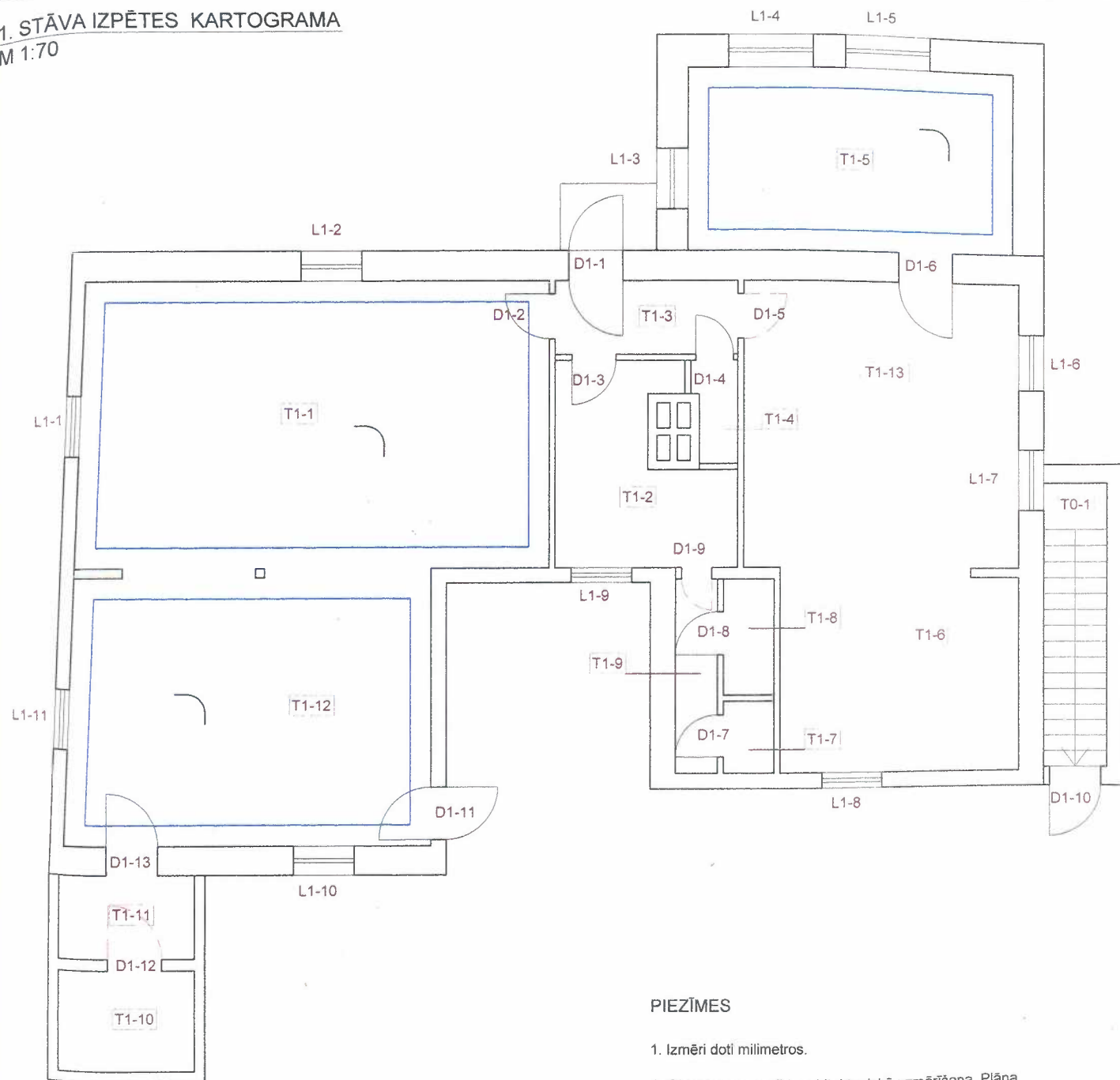
- Izmēri doti milimetros.
- Objektam nav veikta arhitektoniskā uzmērīšana. Plāna pamatā izmantota ēkas tehniskās inventarizācijas shēma, kas papildināta ar SIA "Konvents" uzmērījumiem atbilstoši situācijai dabā.

Aizdarīta durvju aile

Sekundāri
izbūvētas kāpnes
uz pagrabu

Objekts:	Koka ēka	
Adrese:	Lapu iela 24 Rīga, LV-1002	
Projektētājs:	PROJEKTĒŠANAS BIROJS "KONVENTS" Reģ. Nr. 40103103769 Būvkomersanta reģ. Nr. 3804-R Mazā Pils iela 6 Rīga LV-1050, Latvija Tel. 67226627	
Rasējums:	Ēkas struktūras attīstības kartogramā	
Projekta daļas vād.:	Pēteris Blūms	Datums: 08.04.2019.
Arhitekts:	Oto Ozols	Datums: 08.04.2019.
Arhitekts:		Datums:
Marka:	AMI	Mērogs: 1:70
Lapas izmērs:	A3	Lapu sk.: 8
		Lapa: 1

1. STĀVA IZPĒTES KARTOGRAMA M 1:70



APZĪMĒJUMI

-  Dēļu iesegums
-  Griestu ieloces projekcija plānā
-  Griestu ieloces profils
-  Esošas sienas
-  Esošas sekundāras durvju vērtnes
-  Zudušo durvju vēršanās virziens
- T1-1 Telpas kods, pirmais cipars ēkas stāvs
- D1-1 Durvju kods, pirmais cipars ēkas stāvs
- L1-1 Loga kods, pirmais cipars ēkas stāvs

PIEZĪMES

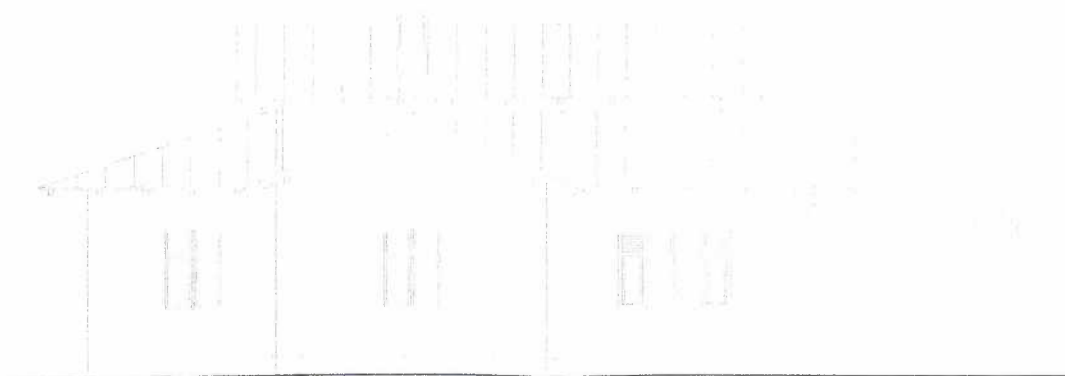
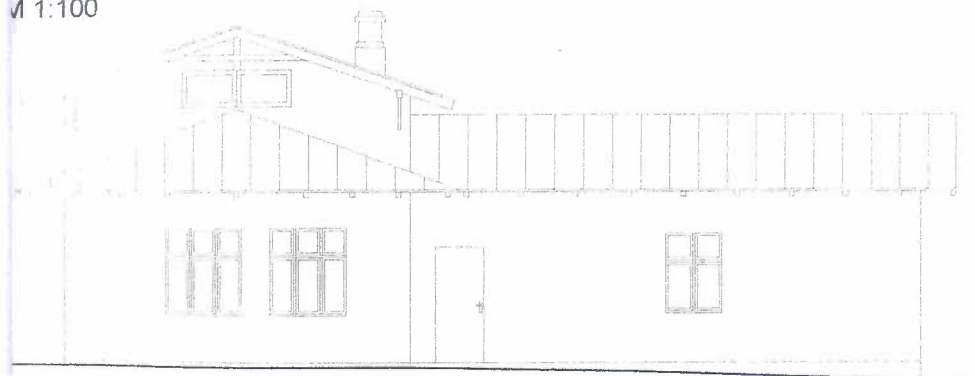
1. Izmēri doti milimetros.
2. Objektam nav veikta arhitektoniskā uzmērīšana. Plāna pamatā izmantota ēkas tehniskās inventarizācijas shēma, kas papildināta ar SIA "Konvents" uzmērījumiem atbilstoši situācijai dabā.

Objekts:	Koka ēka	
Adrese:	Lapu iela 24 Rīga, LV-1002	
Projektētājs:	PROJEKTĒŠANAS BIROJS "KONVENTS" Reģ. Nr. 40103103769 Būvkomersanta reģ. Nr. 3804-R Mazā Pils iela 6 Rīga LV-1050, Latvija Tel. 67226627	
Rasējums:	Pirmā stāva grīdu seguma un griestu profilu kartogramma	
Projekta daļas vad.:	Pēteris Blūms	Datums: 08.04.2019.
Arhitekts:	Oto Ozols	Datums: 08.04.2019.
Arhitekts:		Datums:
Marka:	AMI	Mērogs: 1:70
Lapas izmērs:	A3	Lapa sk.: 8
		Stadija: AMI
		Lapa: 2

HIPOTĒTISKĀ 1893. GADA FASĀŽU REKONSTRUKCIJA M 1:100



2019. GADĀ FIKSĒTAIS FASĀŽU STĀVOKLIS M 1:100



PIEZĪMES

1. Fasādes rekonstrukcijai izmantoti SIA "Konvents" objektā veiktie mērījumi, fotofiksācijas materiāli un Latvijas Valsts Vēstures arhīvā pieejamā 1887. gada fasāde un ēkas griezumums.
2. Fasādei nav veikta arhitektoniskā uzmērīšana. Fasādes pamatā izmantota ēkas tehniskās inventarizācijas shēmā pieejamie izmēri, kas papildināta ar SIA "Konvents" uzmērījumiem atbilstoši situācijai dabā.

Objekts:	Koka ēka	
Adrese:	Lapu iela 24 Rīga, LV-1002	
Projektētājs:	PROJEKTĒŠANAS BIROJS "KONVENTS" Reģ. Nr. 40103103769 Būvkomersanta reģ. Nr. 3804-R Mazā Pils iela 6 Rīga LV 1050, Latvija Tel. 67228627	
Rasējums:	Hipotētiskā 1897. gada fasāžu rekonstrukcija un esošais fasāžu stāvoklis	
Projekta daļas vad.:	Pēteris Blūms	Datums: 08.04.2019.
Arhitekts:	Oto Ozols	Datums: 08.04.2019.
Arhitekts:		Datums:
Marka:	AMI	Mērogs: 1:100
Lapas izmērs:	A3	Lapa: 3

HIPOTĒTISKĀ RIETUMU FASĀDES
REKONSTRUKCIJAS VERSIJA UN
PRIEKŠLIKUMS IESPĒJAMAM
FASĀDES KRĀSOJUMAM
M 1:50



PIEZĪMES

1. Fasādes rekonstrukcijai izmantoti SIA "Konvents" objektā veiktie mērījumi, fotofiksācijas materiāli un Latvijas Valsts Vēstures arhīvā pieejamā 1887. gada fasāde un ēkas griezumums.
2. Fasādei nav veikta arhitektoniskā uzmērīšana. Fasādes pamatā izmantota ēkas tehniskās inventarizācijas shēmā pieejamie izmēri, kas papildināta ar SIA "Konvents" uzmērījumiem atbilstoši situācijai dabā.

Objekts:			Koka ēka
Adrese:			Lapu iela 24 Rīga, LV-1002
Projektētais:			PROJEKTESANAS BIROJS "KONVENTS" Reg Nr 40103103769 Būvkomersanta reg Nr 3804-R Mazā Pils iela 6 Rīga LV 1050, Latvija Tel 67226627
Rasējuma:			Rietumu fasādes rekonstrukcija
Projekta daļas vadītājs: Pēteris Blūms		Datums:	08.04.2019.
Arhitekts: Oto Ozols		Datums:	08.04.2019.
Arhitekts:		Datums:	
Marka:	Mērogs:	Stadija:	
AMI	1:50	AMI	
Lapas izmērs:	Lapas sk.	Lapa:	
A3	8	4	

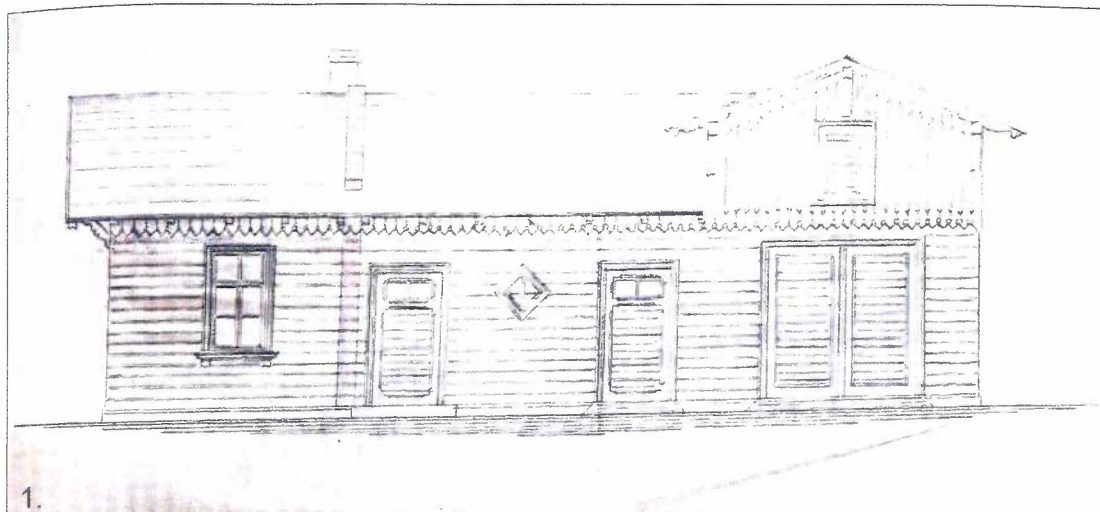
HIPOTĒTISKĀ DIENVIDU FASĀDES
 REKONSTRUKCIJAS VERSIJA UN
 PRIEKŠLIKUMS IESPĒJAMAM
 FASĀDES KRĀSOJUMAM
 M 1:50



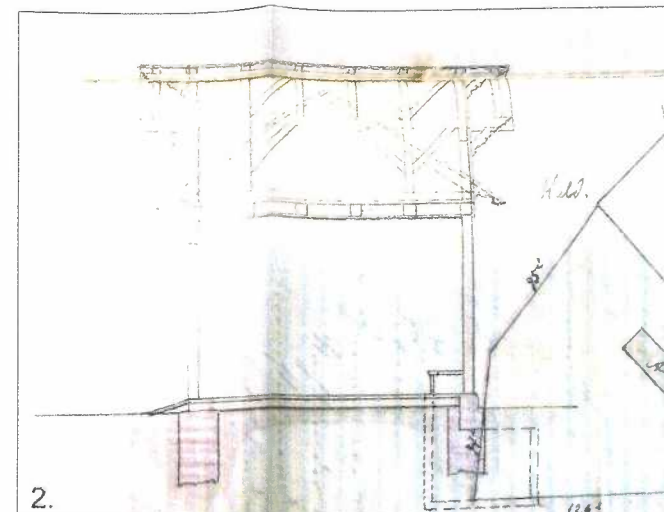
PIEZĪMES

1. Fasādes rekonstrukcijai izmantoti SIA "Konvents" objektā veiktie mērījumi, fotofiksācijas materiāli un Latvijas Valsts Vēstures arhīvā pieejamā 1887. gada fasāde un ēkas griezumus.
2. Fasādei nav veikta arhitektoniskā uzmērīšana. Fasādes pamatā izmantota ēkas tehniskās inventarizācijas shēmā pieejamie izmēri, kas papildināta ar SIA "Konvents" uzmērījumiem atbilstoši situācijai dabā.

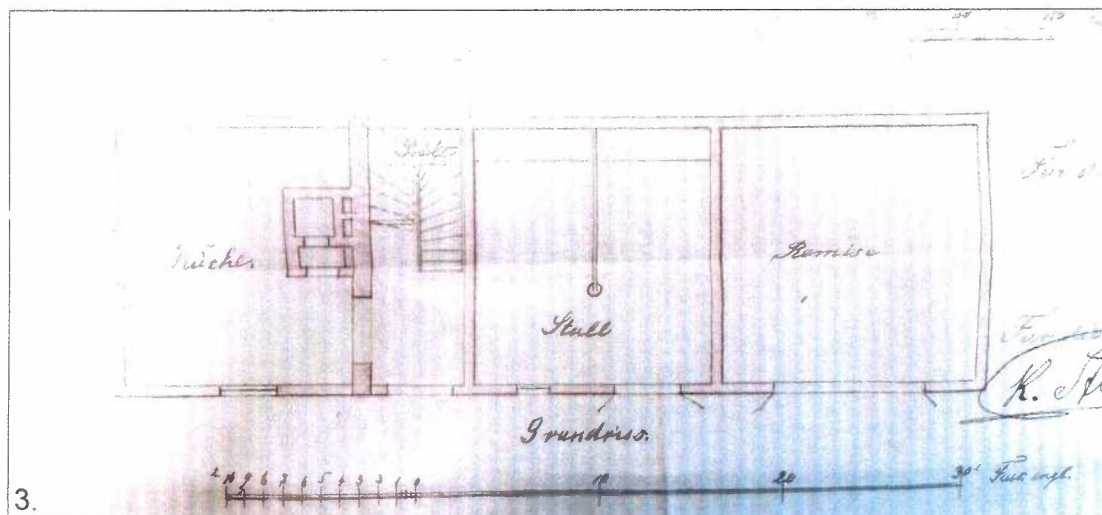
Objeksts:	Koka ēka	
Adrese:	Lapu iela 24 Rīga, LV-1002	
Projektētājs:	PROJEKTIŠANAS BŪROJS "KONVENTS" Reģ. Nr. 40103103769 Būvkomersanta reģ. Nr. 3804-R Mazā Pils iela 6 Rīga LV-1050, Latvija Tel. 67228627	
Rasējums:	Dienvidu fasādes rekonstrukcija	
Projekta daļas yds.:	Pēteris Blūms	Datums: 08.04.2019.
Arhitekts:	Oto Ozols	Datums: 08.04.2019.
Arhitekts:		Datums:
Marka:	AMI	Mērogs: 1:50
Lapas izmērs:	A3	Lapa sk.: 8
		Stadija: AMI
		Lapa: 5



1.
Austrumu fasāde, 1877. gads, M1:100
LVV 2761 f., 3. apr. 7630 l.

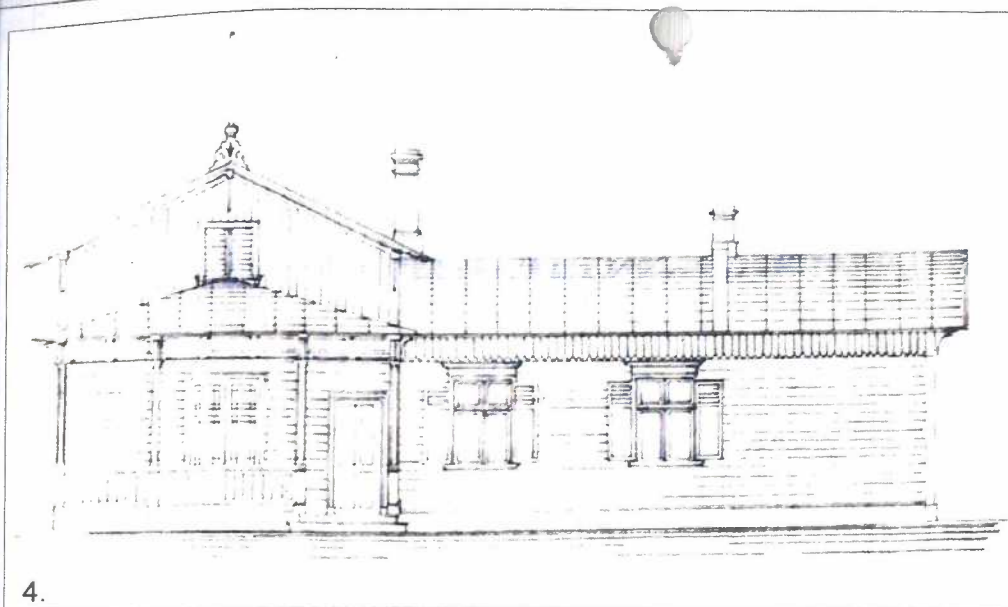


2.
Griezums caur ratnīcu, 1877. gads, M1:100
LVV 2761 f., 3. apr. 7630 l.



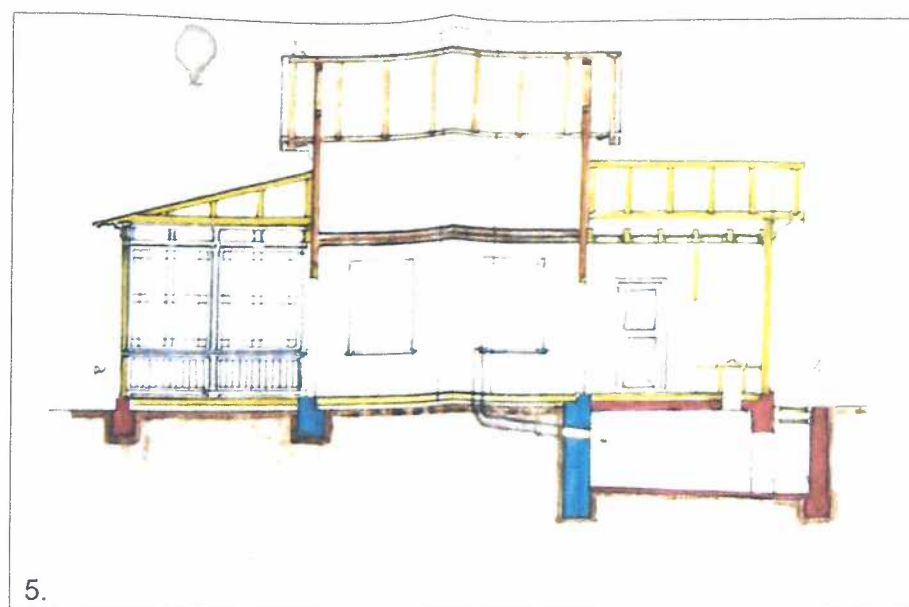
3.
Zirgu saīļa / ratnīcas 1. stāva plāns, 1877. gads, M1:100
LVV 2761 f., 3. apr. 7630 l.

Objekts:	Koka ēka	
Adrese:	Lapu iela 24 Rīga, LV-1002	
Projektētājs:	PROJEKTĒŠANAS BIROJS "KONVENTS" Reģ. Nr. 40103103769 Būvkomersanta reģ. Nr. 3904-R Mazā Pils iela 6 Rīga LV 1050, Latvija Tel. 67226627	
Rasējums:	1877. gada projekta rasējumi - fasāde, 1. stāva plāns un griezum	
Projekta daļas vad:	Pēteris Blūms	Datums: 08.04.2019.
Arhitekts:	Oto Ozols	Datums: 08.04.2019.
Arhitekts:		Datums:
Marka:	AMI	Mērogs: 1:100
Lapas izmērs:	A3	Stadija: AMI
	Lapu sk.: 8	Lapa: 6



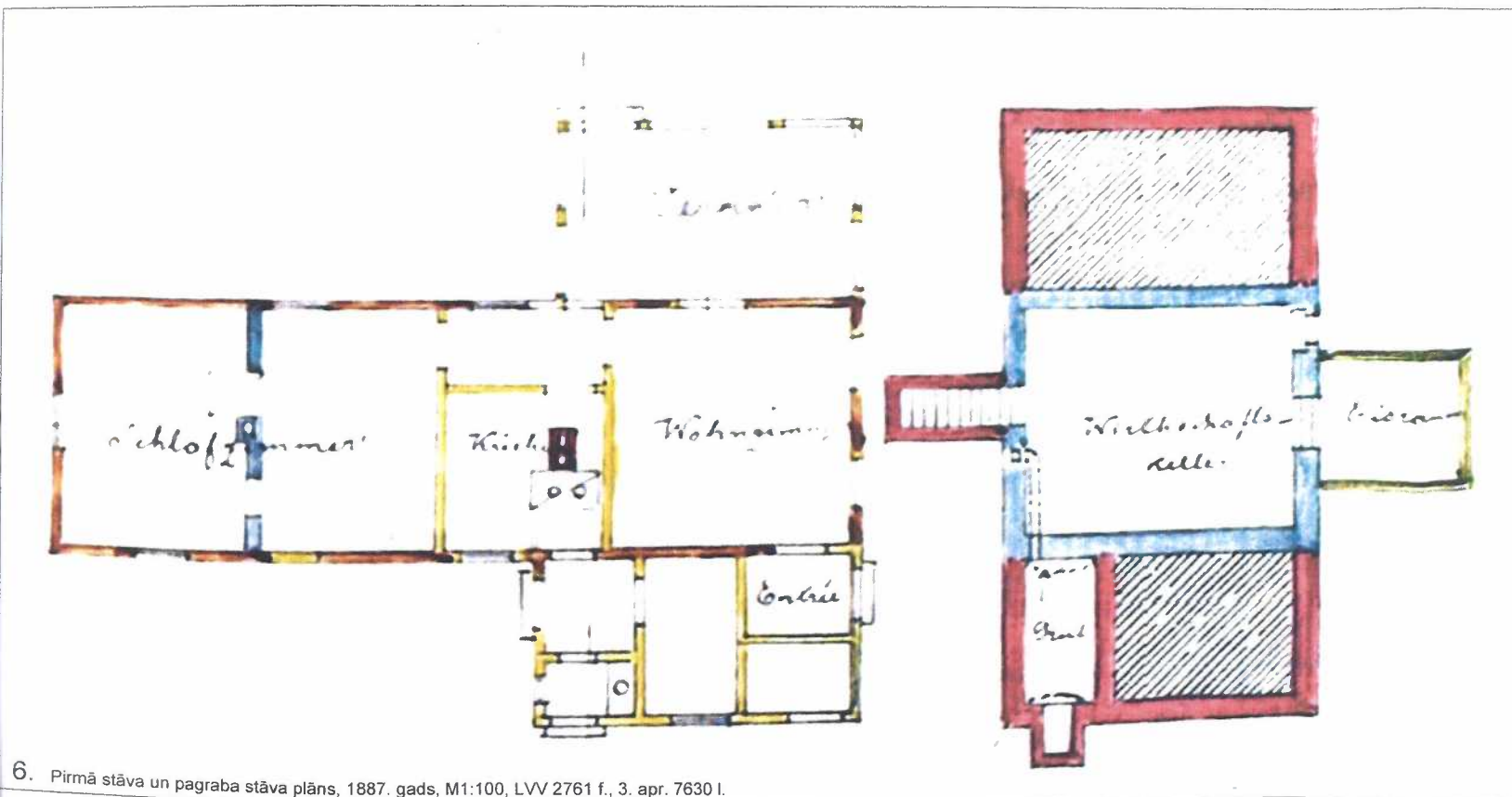
4.

Rietumu fasāde, 1887. gads, M1:100, LVV 2761 f., 3. apr. 7630 l.



5.

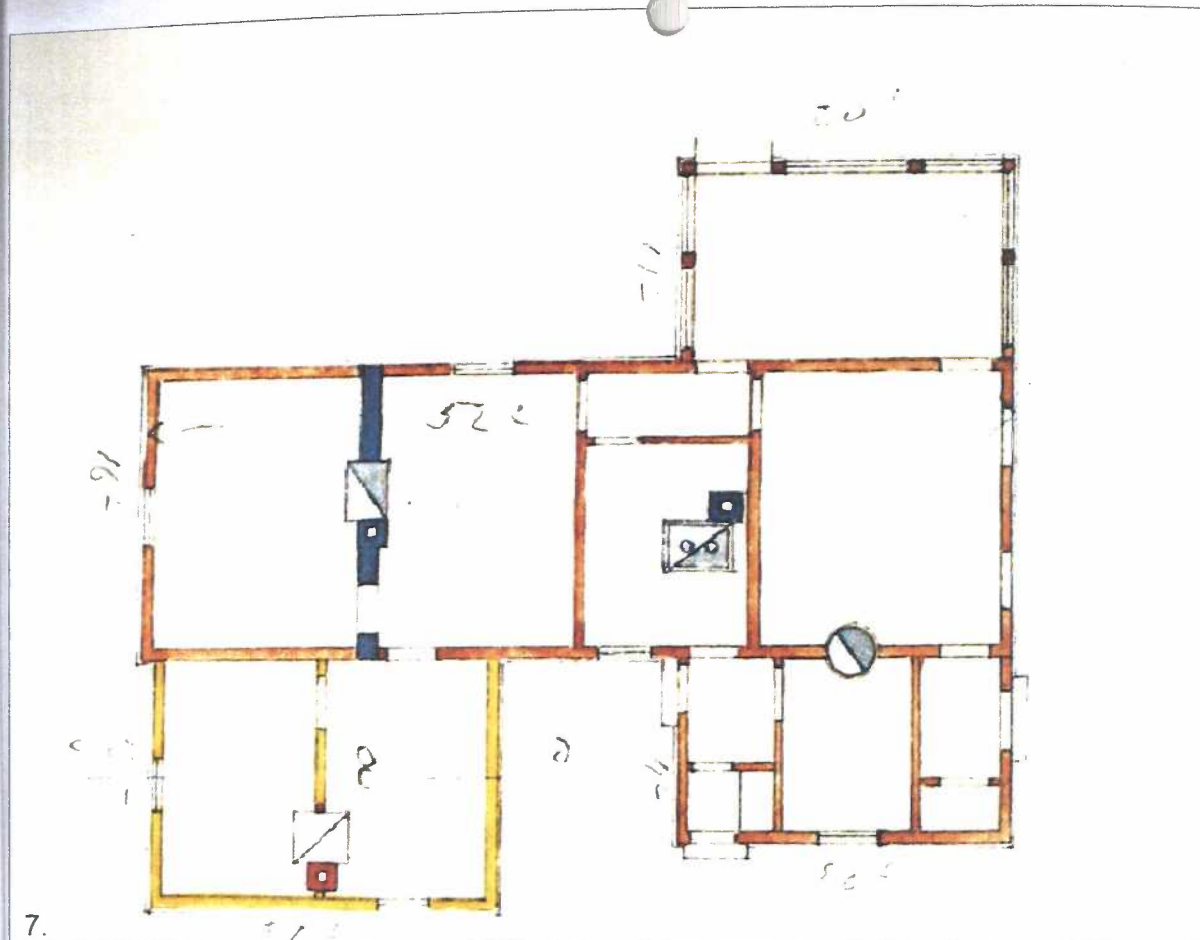
Griezums caur verandu, dzīvojamā istabu, 1887. gads, M1:100, LVV 2761 f., 3. apr. 7630 l.



6. Pirmā stāva un pagraba stāva plāns, 1887. gads, M1:100, LVV 2761 f., 3. apr. 7630 l.

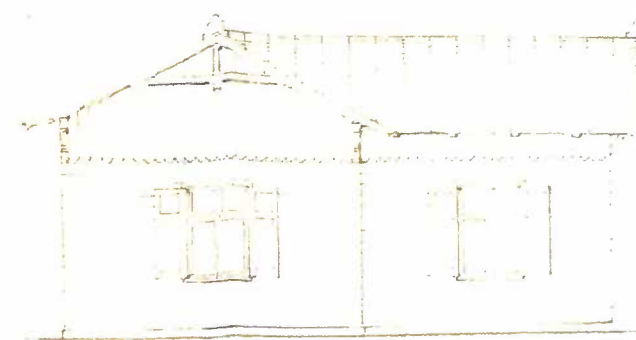
Zirgu stallā, ratnīcas uz zirgu pu
1. stāva plāns, M 1:100, 1877. g.
LVV xxxx f., xx. apr.

Objekts:	Koka ēka	
Adrese:	Lapu iela 24 Rīga, LV-1002	
Projektētājs:	PROJEKTĒŠANAS BIROJS "KONVENTS" Reģ. Nr. 40103103769 Būvkomersanta reģ. Nr. 3804-R Mazā Pils iela 6 Rīga LV 1050, Latvija Tel. 67228627	
Rasējums:	1887. gada pārbūves projekta rasējumi - 1. stāva un pagraba plāns, fasāde, griezum	
Projekta daļas vārds:	Pēteris Blūms	Datums: 08.04.2019.
Arhitekts:	Oto Ozols	Datums: 08.04.2019.
Arhitekts:		Datums:
Marka:	AMI	Mērogs: 1:100
Lapas izmērs:	A3	Lapu skaits: 8
		Lapa: 7

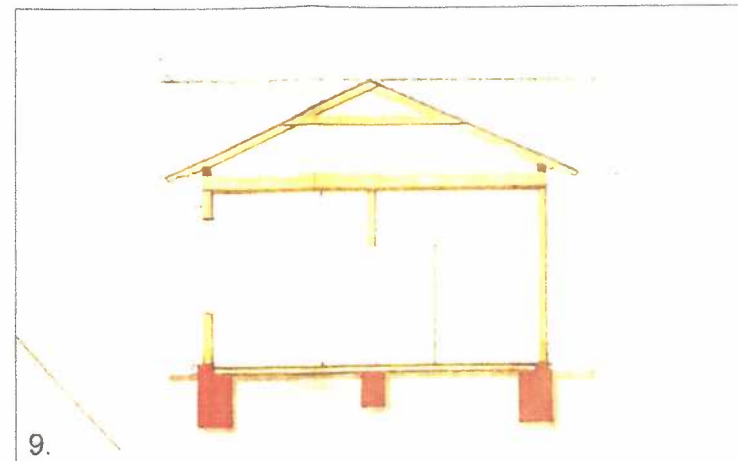


7.

Pirmā stāva plāns, 1892. gads, M1:100
LVV 2761 f., 3. apr. 7630 l.

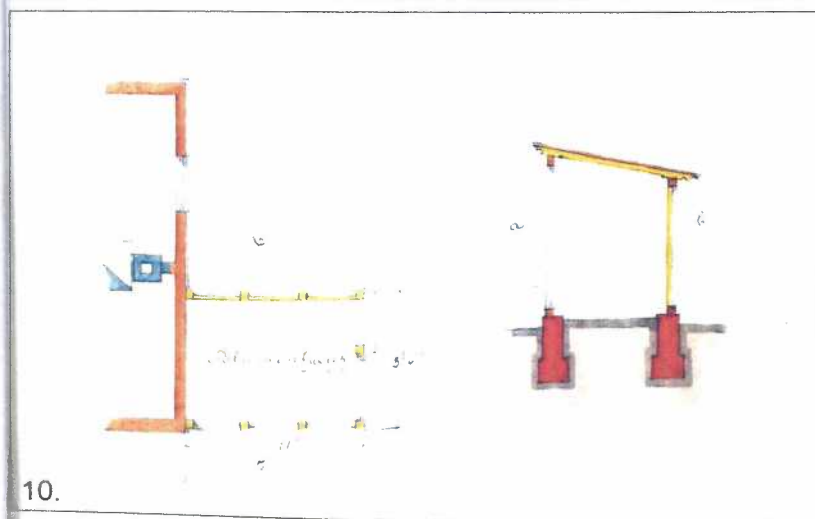


8. Dienvidu fasāde, 1892. gads, M1:100



9.

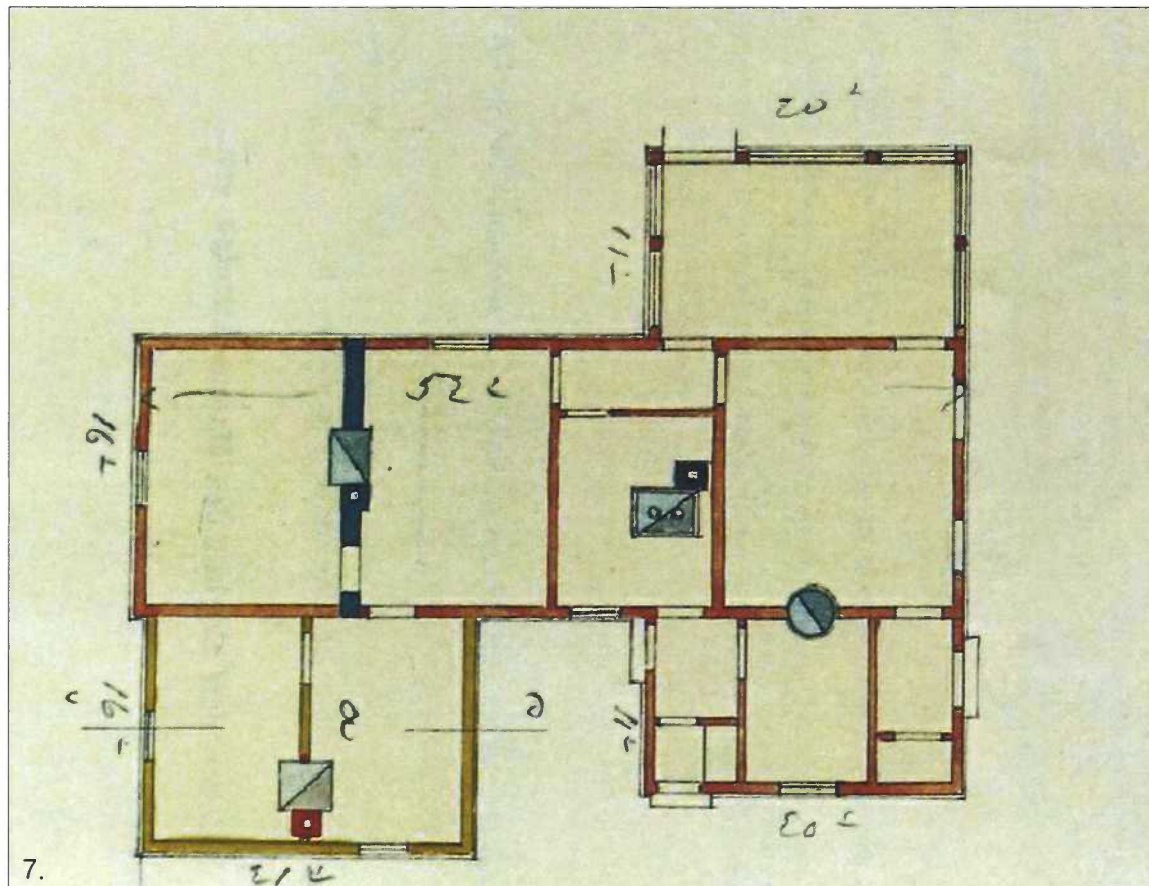
Šķērsgriezums caur plānoto piebūvi, 1892. gads, M1:100
LVV 2761 f., 3. apr. 7630 l.



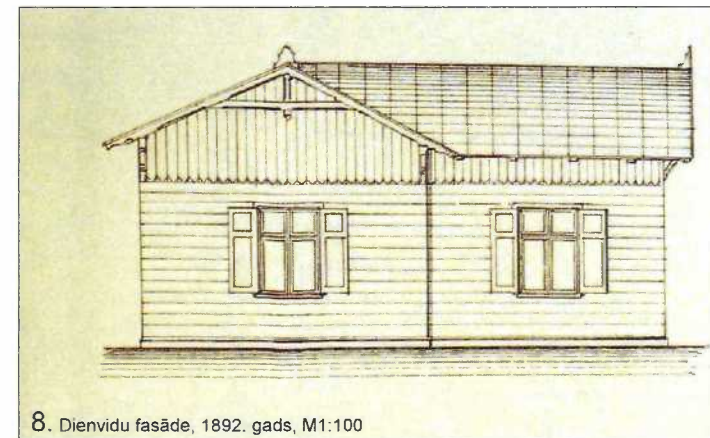
10.

Puķu mājas plāns un griezum, 1893. gads, M1:100. LVV
2761 f., 3. apr. 7630 l.

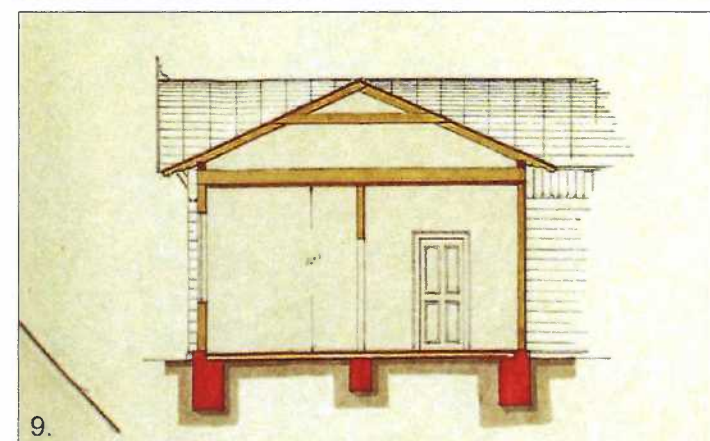
Objekts:	Koka ēka	
Adrese:	Lapu iela 24 Rīga, LV-1002	
Projektētājs:	PROJEKTEŠANAS BIROJS "KONVENTS" Reģ. Nr. 40103103769 Būvkomersanta reģ. Nr. 3804-R Mazā Pils iela 6 Rīga LV 1050, Latvija Tel. 67228627	
Rasējums:	1892. gada pārbūves projekts - plāns fasāde un griezum. 1893. gada puķu mājas piebūves projekts.	
Projekta daļas vad.:	Pēteris Blūms	Datums: 08.04.2019.
Arhitekts:	Oto Ozols	Datums: 08.04.2019.
Arhitekts:		Datums:
Marka:	AMI	Mērogs: 1:100
Lapas izmērs:	A3	Stadija: AMI
	Lapu sk.: 8	Lapa: 8



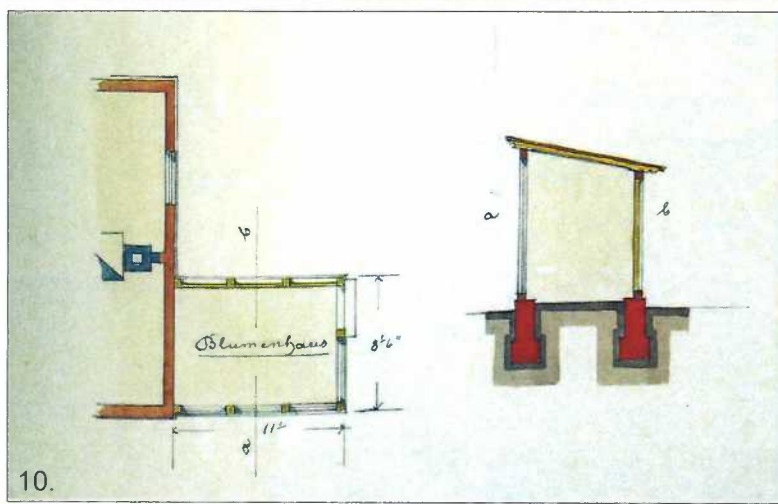
7. Pirmā stāva plāns, 1892. gads, M1:100
LVV 2761 f., 3. apr. 7630 l.



8. Dienvidu fasāde, 1892. gads, M1:100



9. Šķērs griezums caur plānoto piebūvi, 1892. gads, M1:100
LVV 2761 f., 3. apr. 7630 l.



10. Puķu mājas plāns un griezums, 1893. gads, M1:100, LVV
2761 f., 3. apr. 7630 l.

Objekts:			Koka ēka
Adrese:			Lapu iela 24 Rīga, LV-1002
Projektētājs:			PROJEKTĒŠANAS BIRŅIS "KONVENTS" Reģ. Nr. 40103103769 Būvkomersanta reģ. Nr. 3804-R Mazā Pils iela 8 Rīga LV-1050, Latvija Tel. 67228627
Rasējums:			1892. gada pārbūves projekts - plāns fasāde un griezums. 1893. gada puķu mājas piebūves projekts.
Projekta daļas vad.:	Pēteris Blūms	Datums:	08.04.2019.
Arhitekts:	Oto Ozols	Datums:	08.04.2019.
Arhitekts:		Datums:	
Marka:	AMI	Mērogs:	1:100
Lapas izmērs:	A3	Lapu sk.	8
		Lapa:	8